Иліодоръ

Описаніе города Торжка



ИСТОРИЧЕСКО-СТАТИСТИЧЕСКОЕ ОПИСАНІЕ ГОРОДА ТОРЖКА,

СОСТАВЛЕННОЕ

НОВОТОРЖСКАГО БОРИСОГЛѢБСКАГО МОНАСТЫРЯ

Іеромонахомъ Іліодоромъ

что-нынѣ Строителемъ Теребенской пустыни.

ТВЕРЬ
Въ Типографіи Губернскаго Правленія.
1860 г.

СОДЕРЖАНИЕ



От издателя

Книга иеромонаха Илиодора, впервые изданная в Твери в 1853 году, стала универсальным пособием для многих поколений историков и краеведов, изучавших историю Торжка. Она содержит уникальный свод сведений об одном из древнейших русских городов, собранных изо всех источников, доступных автору в то время. Из них сегодня, пожалуй, только «История государства Российского» Н.М.Карамзина находится в широком обиходе. Остальные источники либо утрачены, либо практически недоступны современному любителю истории. Таким образом, только в этой уникальной книге, первое и единственное до последнего времени издание которой сохранилось в единичных экземплярах и которая давно уже стала библиографической редкостью, можно почерпнуть достоверные сведения о торжокской старине. Мы надеемся, что ее переиздание спустя полтора столетия окажется полезным и даже необходимым пособием для знакомства с историей нашего города.

При переиздании мы внесли минимальную правку в первоначальный текст, сохранив по мере возможности своеобразный стиль автора, характерный для ученых книжников духовного звания первой половины XIX века. Орфография в целом приближена к современной, но в ряде случаев, главным образом, при цитировании древних документов, сохранены некоторые особенности орфографии соответствующей эпохи.

Надо заметить, что буквального цитирования в книге Илиодора не так уж много. Например, выписки из «Истории государства Российского» не повторяют буквально текст Н.М.Карамзина, соответствуя ему по сути. Поэтому эти выписки приводятся без кавычек, в том виде как они сделаны Илиодором. Летописные тексты, как и выписки из других древних источников, цитируются более точно, что и подчеркивается в этих случаях кавычками.

Конечно, преимущественный интерес ученого священника именно к церковной истории вполне понятен и объясним. Но иеромонах Илиодор не замыкается исключительно на истории церквей и монастырей Торжка и Новоторжского уезда. Он повествует и о княжеских междуусобицах, в центре которых многократно оказывался Торжок, и о хозяйственных занятиях новоторов, и о развитии самого города. Да и его описания церквей и монастырей свидетельствуют не только о духовной, но и о материальной стороне жизни, что дает возможность составить картину

того, как жило не только духовенство, но и его паства. Отец Илиодор приводит подробные сведения об источниках церковных доходов, имена жертвователей, описывая при этом характер их вложений. Само обилие храмов и частота их обновления свидетельствует о довольно высоком благосостоянии жителей старого Торжка, сохранявшемся по крайней мере до середины XIX века.

История нашего города, помимо всего прочего, богата захватывающими драматическими сюжетами, что делает книгу иеромонаха Илиодора еще и весьма увлекательной.

Е. ЕВСЕЕВ

ВВЕДЕНИЕ

Источники сведений о городе Торжке, бывшие при составлении описания

1. Российская история Карамзина в 12 томах. С.-Петерб. 1838 г., изд. 4 в 8 долю.

2. Выписки из летописцев Новгородского, Ростовского и проч.

3. Описание г. Торжка, монастырей и церквей, Потапом Нарбековым составленное. Писцовая книга под заглавием: «Лета 7133 (1625 г.) по Государеву Цареву и Великого Князя Михайла Федоровича всея Русии указу и по наказу за приписью Государева дьяка Василья Юдина книга по городу Торжку и посаду писма и меры Потапа Дмитриевича Нарбекова да подъячего Богдана Фадеева». В ней описываются древние монастыри и церкви г. Торжка; также дворы, посады, концы, слободки, ряды, земли, доходы и пошлины, с показанием числа домов обывательских и жителей. Эта книга есть единственный и драгоценный памятник древностей монастырских, церковных и городских и была мною разобрана в 1851 г. в описании монастыря Борисоглебского.

4. Описание монастырей: Борисоглебского, Воскресенского Девичьего, также Вознесенской деревянной церкви, 1851 г., мною составленное.

5. Грамоты Царские, имеющиеся при Борисоглебском монастыре, и другие документы.

6. История Российской Иерархии в VI ч. 1807 г.

7. Краткое описание Тверской губернии, основанное на сравнении статистических данных 1783 и 1846 годов, 1847г.

8. Словарь Исторический о Святых православных в Российской церкви, и о некоторых подвижниках местно чтимых, С.-Петер. 1836 г.

9. Зерцало Российских Государей, С.-Петер. 1791 г.

10. Нестор, сличенный и объясненный Августом Людовиком Шлецером. С.-Петер. 1809 г. 2 ч.

Сими-то источниками, отчасти и некоторыми другими частными при составлении сего описания города Торжка и его древностей я более или менее пользовался там, где было нужно. Особенным же источником всех сведений служили История Карамзина и пис-

цовая книга Нарбекова, а также описание монастырских древностей 1851 г. А касательно настоящего состояния города Торжка и церквей его, описание сие восполнено было то собственными сведениями, то выправками из церковных документов, то сведениями от приходских священников заимствованными.

Иеромонах Илиодор
Декабря 5 дня 1851 года



Церкви Покровъ й Клименты папы.

ОПИСАНИЕ ГОРОДА ТОРЖКА

1. ДРЕВНЕЕ СОСТОЯНИЕ ГОРОДА ТОРЖКА

а) НЕИЗВЕСТНОСТЬ ОСНОВАНИЯ ЕГО

Начало города Торжка сокрыто во мраке давно минувших столетий, и все летописи о сем молчат. Известно по преданию только то, что город Торжок в древние времена окружен был дремучими лесами, росшими на градских нивах, из коих как обывательские дома, так и деревянные храмы строились даже в XVIII столетии. Подтверждением сего предания служат стоящие доселе две церкви в городе Торжке, древние, деревянные - Вознесенская приходская и кладбищенская Христо-Рождественская, и две церкви, в 1814 году разобранные - Филипповская и Никитская. А церковь во имя Петра и Павла, бывшая при Знаменской церкви, деревян-

ная, в конце XVIII столетия была продана в село Петропавловское Новоторжского уезда., где она и доселе стоит. Все эти церкви построены были из лесов, находившихся близ Торжка. Даже и в нынешнее время в городе Торжке можно указать и узнать старинные деревянные дома, выстроенные из городских сосновых деревьев толщины и прочности необыкновенной.[1]

б) ДРЕВНОСТЬ ГОРОДА И ЕГО НАЗВАНИЕ ТОРЖКОМ

За достоверное можно полагать, что Торжок принадлежит к числу древнейших городов Российских. Но становится известным в первый раз в русских летописях в 1015 году, со времени прибытия к городу Торжку преподобного Ефрема Новоторжского чудотворца, построившего сперва за две версты от города странноприимный дом, потом по откровению Божию избравшего настоящее место, где по постановлению трех каменных крестов построена была им каменная церковь и около 1038 года сооружен настоящий Борисоглебский монастырь, на правом берегу реки Тверцы, на пустом возвышенном месте, на посаде, отделявшемся от города земляным валом с северной стороны. Это место, где теперь стоит город, вероятно, сперва было пусто, и как пограничное к Новугороду и по реке Тверце судоходное, служило только местом съезда с товарами для торгов. Когда же, по удобности места, торги и съезды со временем сделались частыми и значительными, а выгоды от торгов увеличились, тогда начали селиться многие на этом месте и оставаться здесь на постоянных жилищах. Таким образом, то место, где проводились торги, как торговое, при первых поселенцах оного стало называться *торговым*, Торжком. Вот начало в происхождении города Торжка! Когда город Торжок при княжении Великого Князя Александра Невского в 1238 году был разорен татарами и Литвою, начал опять селиться около уцелевшей монастырской Борисоглебской каменной церкви и наполняться мало помалу жителями; тогда город начали называть Новоторжком, а жителей новоторжцами, что и доселе продолжается.

в) ПРОСТРАНСТВО

Древний город заключал в себе небольшое пространство, называвшееся после крепостью, и окружен был с востока рекою Твер-

цою, с юга земляным валом, с северо-запада рекою или ручьем Здоровцем, впадающим в реку Тверцу.

г) УКРЕПЛЕНИЯ – СТЕНЫ, ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ И БАШНИ

Город Торжок в древние[2] времена был окружен сперва каменною стеною, а по разрушении ее деревянною с одиннадцатью башнями, вероятно, каменными, из коих 5 было с воротами проезжими, а 6 без ворот, и назывались первые проезжими, а вторые глухими башнями. Каждая башня была особенной меры и называлась особым именем. Главные из них 5: 1-я Спасская, неподалеку от Собора, с проезжими воротами, в вышину до шатра 3 сажени с полувершком, во круге 10 сажен с третью; 2-я Петровская, на углу к реке Тверце, коей следы и каменное основание доселе видны, мерою кругом 10 сажен с полувершком; 3-я напротив монастыря по берегу реки Тверцы, с северной стороны монастыря, Борисоглебского, мерою вокруг 10 сажен; 4-я Михайловская проезжая, мерою кругом 11 сажен без трети, стоявшая близ церкви Михайловской, или напротив ее; 5-я Тайницкая, мерою 9 сажен, таюке проезжая. Эти башни, вероятно, и со стеною деревянною, стояли в XVI столетии, из коих в двух в царствование Иоанна Васильевича Грозного посажены были крымские и литовские пленники.[3] Следы некоторых башен, стоявших от ручья Здоровца по берегу реки Тверцы до земляного большого вала и далее, доселе приметны. Деревянная стена с башнями в большой городской пожар 1742 года сгорела; а остался один земляной вал, судя по гористому местоположению и одинаковым глинистым слоям земли, по всему природный, а не насыпной. Есть предание в частных записках, что в XVII столетии внизу сего вала в бочонке найдены были кожаные лоскутки, ходившие вместо денежной монеты, видом четверосторонние, около вершка длиною, с изображением крючка или звездочки. С сего земляного вала жители города Торжка в 1609 году сражались с поляками. Близ сего вала до XIX столетия лежало около десяти стенобитных чугунных пушек с ядрами чугунными же; откуда и кем они привезены были в город Торжок, русскими или поляками, неизвестно. Но судя по величине пушек и ядер, превышающих меру их, едва ли пушки были в действии и употреблении. Они только доказывают, что город Торжок, как пограничный к Новугороду, торговый и судоходный, выдерживал в своих укреплениях многократные кровопролитнейшие сражения и нападения. Доселе в городе сохраняются четыре означенных пушки, поставленные напротив гаупвахты подле часовни Воскресенского Девичьего монастыря. В конце XVIII столетия в монастыре Борисоглебском

такое было множество означенных чугунных ядер, некоторые весившие более одного пуда, что в 1792 году весь пол в Борисоглебском монастырском настоящем соборе, существовавший до 1840 года, был сооружен из чугунных плит, перелитых из ядер чугунных, как видно из монастырских документов.

д) ЗДАНИЯ ВНУТРИ ГОРОДА И ВНЕ ОНОГО НА ПОСАДАХ

Из описания Нарбекова видно, что древний город Торжок занимал только пространство между рекою Тверцою, ручьем Здоровцем и земляным большим валом, и что это только место называлось городом, по умножении же населения оного крепостью. Укрепления города были: с одной стороны каменная стена, после каменной деревянная с башнями и воротами, а с другой – природный земляной вал. Внутри города в крепости стоял каменный Преображенский собор, построенный в 1364 году с двумя церквями деревянными. В крепости были городские здания: земская съезжая изба, где жили приказные и хранились дела наместнические и книги; дворы стрелецкие и осадные, где жили стрельцы на осадных местах. Частные: дома и места священников и причта, дома и места монастырские, дома бояр и детей боярских и дома обывательские. Жителей городских составляли: священники с причтами, военные люди и стрельцы, приезжавшие по делам и по торговле и все обыватели городские. Когда же город от многолюдства сделался тесен и не мог помещаться на таком малом пространстве между рекою Тверцою, ручьем Здоровцем и большим земляным валом, тогда приходившие на жительство в город Торжок поселялись кругом крепости со всех сторон, посадами, а «на посадах и по конец посадов» строились монастыри и церкви. Следовательно, правая сторона реки Тверцы, где стоял город и монастырь Борисоглебский, населялись наперед; а после стала населяться и левая сторона реки Тверцы, когда город по тесноте своей и многолюдству начал умножаться и населяться пригородами. Так, в XIV столетии существовал Васильевский Девичий монастырь, на левой стороне реки Тверцы, «на посаде», и в 1404 году, по Архангельскому летописцу, одною стороною Торжка стал владеть князь Смоленский Юрий Святославич, а другою уже владел Симеон Мстиславич князь Вяземский. Ежели половину города принять за разделение его рекою Тверцою, то и это уже будет служить подтверждением населения жителями и на левой стороне реки Тверцы, где стоял Васильевский монастырь.

е) ЗНАМЕНИТОСТЬ ГОРОДА ТОРЖКА

О знаменитости, важности и силе города Торжка верно и нимало не ошибочно можно судить, во-первых, по великим укреплениям, издревле бывшим в нем, которых жители выдерживали частые и долговременные осады и нападения от сильных и многочисленных неприятелей. Во-вторых, потому что он был местом жительства удельных князей, имевших у себя многочисленную прислугу и особый штат бояр и детей боярских. В-третьих, потому что, как естественно предполагать, преподобный Ефрем, бывший в боярском чину конюшим у благоверных князей Бориса и Глеба, прибыв в город Торжок в 1015 году, не мог не основать в нем своего Борисоглебского монастыря, если бы не нашел здесь многих и усердных христиан, которые, при содействии его самого, умели соорудить едва ли не первую не только в Торжке, даже в целой России, каменную изрядную и столь крепкую церковь, что она простояла около 800 лет. Город Торжок еще более доказывает свою знаменитость в древности тем, что кроме города Ростова, имевшего у себя в конце X столетия первого архимандрита Авраамия, после него вскоре сделался первым архимандритом Новоторжский преподобный Ефрем, основатель Борисоглебского монастыря. С сего времени началась архимандрия в сем монастыре, и доселе ведется и утверждена штатом. Вообще многолюдство, сила, древность, важность и знаменитость города Торжка откроются сами по себе, и тем яснее, из последующего подробнейшего рассмотрения его судьбы и состояния, с XI столетия по настоящее время.



II.

СУДЬБА И СОСТОЯНИЕ ГОРОДА ТОРЖКА С XI до XVI столетия.

---

1) 1139 г. и далее при великом князе Всеволоде Олеговиче

С самого основания города Торжка до поступления его во владение царей московских, Торжок постоянно принадлежал к области Новгородской, почему и история его тесно связана с историей Новагорода. Новгородское вече располагало им как своею собственностью, садило в нем по своей воле князей, назначало посадников. Почему город Торжок во время княжеских междоусобий, как пограничный, многократно терпел разорения и выдерживал долговременные осады в своих укреплениях.

С 1015 г. по 1138 год о городе Торжке не упоминается в российской истории, по малоизвестности обстоятельств и состояния его, но уже через 123 года город Торжок начинает проявляться в истории российской время от времени чаще и яснее.

1139 г. При великом князе Всеволоде Олеговиче Георгий Вла-

димирович, князь Суздальский, будучи врагом великому князю, прибыл в Смоленск и требовал от новгородского войска, чтобы отомстить Всеволоду. Юный князь новгородцев Ростислав представлял им обязанность вступиться за княжескую честь Мономахова рода, но новгородцы, будучи в мире со Всеволодом, не хотели против него вооружаться. После сего Ростислав князь Новгородский ушел к отцу своему Георгию, а Георгий, в наказание за равнодушие к княжеской чести Мономахова рода, отнял у новгородцев город Торжок. Оный же князь Георгий Владимирович в княжение Изяслава Мстиславича вторично взял Торжок и пленил жителей, а князя Рязанского, союзника Изяславова, заставил бежать к половцам.

(Карамзин «История государства Российского», т2, гл.X.)

1147 г. Князь новгородцев Святополк, вознамерившись отомстить Суздальскому князю Георгию Владимировичу за взятие Торжка, возвратился с дороги от распутья, а жители опустошенного Торжка томились во Владимире в неволе, доколе[4] Нифонт, епископ Новгородский, ходивший к Суздальскому князю Георгию Владимировичу, не испросил у него свободы пленным новоторжцам.

(Карамзин «История государства Российского», т2, гл.XII.)

2) 1159-1167 г. При великом князе Андрее Боголюбском.

1159 г. Великий князь Киевский Ростислав-Михаил оставил княжить в городе Торжке сына своего Давида. А Андрей Георгиевич Боголюбский, князь Владимирский, нимало не заботясь о южной России, желал господствовать единовластно в северной и присвоить себе древнюю столицу Рюрикову, выгнать оттуда детей великого князя Ростислава: Святослава из Новагорода, а Давида из Торжка. Новгородцы, пленясь доблестями князя Андрея Боголюбского, выслали из города Торжка Давида Святославича, а Святослава взяли под стражу и заключили в Ладоге.

(Карамзин «История государства Российского», т2, гл.XVI.)

Откуда бежавши и сыскавши себе покровительство в Суздальской области, двукратно из Новагорода новгородцами выгнанный, Святослав Ростиславич с помощью войск Андрея Боголюбского в 1167 г. обратил в пепел город Торжок и ограбил окрестности.

(Карамзин «История государства Российского», т2, гл.XVII.)

Сам же Андрей Боголюбский, великий князь Владимирский и Суздальский, властвовал тогда в нынешних губерниях Ярос-

лавской, Костромской, Владимирской и Московской, отчасти Новгородской, Тверской, Нижегородской, Тульской и Калужской. Область же Суздальская граничила с Новгородскою близ Торжка.

3) 1177-1209 г. При великом князе Всеволоде III Георгиевиче

1177 г. Новгородцы отдали Ярославу Ростиславичу город Торжок во владение по следующему происшествию. По повелению великого князя Всеволода Георгиевича, Ростислав Мстиславич и Ярополк, князья Рязанские, будучи ослеплены, в Смоленске прозрели 15 сентября, молясь с усердием в Смядынской церкви святого благородного князя Бориса. По известию новгородских летописцев, чудо это везде разгласилось и благоприятствовало властолюбию сих князей. Новгородцы призвали их как богоугодных мужей, оставили Мстислава начальствовать в Новгороде, а Ярополку в удел дали Торжок. Мстислав через несколько месяцев, 1178 г. августа 20 помер; Ярополк заступил место его, но скоро был из Новагорода изгнан народом, в угодность великому князю Всеволоду Георгиевичу, который захватил многих кулцов новгородских, с неудовольствием видя злодея своего главою сей области. Великий князь Всеволод еще не был обезоружен: приступил к Торжку и требовал дани. Граждане обещались заплатить оную, но позже сказали: «Мы пришли сюда не за тем, чтобы целовать их и слушать пустые клятвы», сели на коней и взяли город Торжок, зажгли его, пленили жителей.

Изгнанный Ярослав Ростиславич в 1181 году вторично был принят новгородцами, которые дали ему в удел город Торжок с тем, чтобы он охранял их восточные области.

Но Ярополк, ненавидя великого князя Всеволода Георгиевича, не мог жить слокойно в Торжке и беспрепятственно тревожил границы Суздальской области, граничившей с Новгородской близ Торжка. Почему в 1182 г. великий князь Всеволод Георгиевич осадил город Торжок. Предвидя свою участь, граждане оборонялись мужественно более месяца; не имея хлеба, питались кониною; наконец, голод заставил их сдаться. Ярополк, князь Торжокский, раненный стрелою во время осады, был заключен в цепи, город Торжок сожжен вторично, жителей Торжка отвели пленниками во Владимир. Но по ходатайству новгородцев, которые из одной политики своей не помогли ни Ярославу, ни городу Торжку, великий князь Суздальский Всеволод Георгиевич возвратил свободу пленным жителям Торжка.

1201 г. Князь Ярослав Владимирович, с согласия жителей, был удельным князем в Торжке и брал дань в окрестностях Мсты и за Волоком.

1209 г.[5] Мстислав Мстиславич, князь Торопецкий, старший сын Мстислава Храброго, зная расположенность новгородцев к памяти отца его и нелюбовь к великому князю Всеволоду Георгиевичу, смело предпринял воспользоваться таковым расположением новгородцев. Вступил с дружиною в город Торжок, взял его и ограбил, пленил дворян Святослава, оковал цепями наместника его и взял их имение.

4) 1215 – 1257 г. При великом князе Мстиславе Храбром

Князь Ярослав Всеволодович, зять князя Мстислава Храброго, отказавшегося добровольно от управления Новгородом, вызван был новгородцами на княжение. Ярослав-Федор Всеволодович, чрез строгость и наказания в Новгороде возбудил мятеж, и с досады на мятежников уехал в Торжок. Между тем в окрестностях Новгорода сделался неурожай; Ярослав-Федор, ослепленный злобою, захватил весь хлеб в изобильных местах и не пустил ни воза в столицу. Тщетно послы убеждали Князя возвратиться в Новгород на княжение: он задержал их в Торжке, призвав к себе жену из Новгорода, где уже свирепствовал сильный голод. В это время, (1216 г. февр. 11), явился утешителем новгородцев князь Мстислав Храбрый, который обещался освободить невинных новгородцев, в Торжке заключенных, и, взявши под стражу бояр Ярослава-Федора, чрез одного умного священника объявил ему, чтобы он, если желает остаться ему сыном, добровольно из Торжка выехал и немедленно возвратил свободу всем боярам и купцам новгородским. С гордостью отвергнув мирное предложение своего тестя, князь Ярослав-Федор в Торжке изготовился к войне; сделал на пути засеки, укрепления, и прислал сто человек знаменитых новгородцев в отчизну их, с приказанием выпроводить из Новгорода тестя его Мстислава Храброго. Но сии люди, видя единодушие сограждан, пристали к ним с радостью. Тогда озлобленный князь Ярослав-Федор собрал в Торжке на поле всех бывших новгородцев, числом более двух тысяч, оковал цепями и послал их в город Переяславль Залесский, отнял у них коней, деньги, все имения. В надежде на могущество брата Георгия князя Владимирского, Ярослав-Федор грозился наказать своего тестя Мстислава Храброго и смело поднял руку на кровопролитие

междоусобное. В это время состояние Новгорода было достойно жалости: голод, болезни истребили не малую часть его жителей; другие скитались по землям чуждым; знаменитые люди стонали в темницах Суздальской области; дома и целые улицы опустели. Мстислав, собрав Вече, ободрял новгородцев своим мужеством: «Оставим ли братьев в заключении и постыдной неволе? – говорил он народу. - Да воскреснет величие столицы! Да не будет она презрительным Торжком, ни Торжок Ею! Новгород там, где Святая София, рать наша малочисленна; но Бог заступник правых, и сильного и слабого!» Все казались единодушными; однако ж некоторые, тайно доброжелательствуя Ярославу, бежали к нему в Торжок. Мстислав объявил Ярославу войну, и своею дружиною прямо шел к Торжку, все еще надеясь отвратить кровопролитие, если Ярослав добровольно освободит всех Новгородцев и возврати Торжок с Волоком Ламским. Но все кроткие меры Мстиславовы ли тщетны; Ярослав был побежден и лишился в Торжке и своего удела.

(Карамзин «История государства Российского», т3, гл.IV)

1219 г. Антоний архиепископ Новгородский прибыл в Торжок, ибо новгородцы в отсутствие его из своей епархии выбрали себе другого, а ему велели сказать, чтоб он ехал, куда хочет.

Юный сын князя Георгия Всеволодовича Даниил, исполняя тайно повеление отца своего, вторично уехал из Новгорода со всем двором своим и занял Торжок, куда скоро прибыл и сам Георгий. Новгородцы отправили к Георгию князю двух послов и хотели, чтобы он выехал из Торжка, отпустив к ним сына; а великий князь требовал, чтобы они выдали ему некоторых знаменитых граждан, и сказал: «Я поил коней своих Тверцою: напою и Волховом». Вспоминая с гордостью, что сам великий князь Андрей Боголюбский не мог смирить их оружием, новгородцы укрепили стены свои, и заняли войском на пути к Торжку все важные места. Князь Георгий вышел из Торжка, захватив казну новгородскую и достояние многих частных людей, но после возвратил все похищенное.

(Карамзин «История государства Российского», т3, гл.VIII)

1229 г. Новгородским посадником был Водовик, а Новоторжцам дали Иванку, но сего не приняли. В ту же зиму 1230 г. прибыл гнязь Ростислав, юный сын Черниговского князя Михаила, в город Торжок, с посадником Водовиком; но новгородцы велели сказать ему, что отец его изменил им и недостоин уже быть их главою, чтобы Ростислав из Торжка удалился, а они найдут себе иного князя.

5) 1238 г. и далее, до 1280 г. При великих князьях Георгии Всеволодовиче, Александре Невском и далее

Во время нашествия монголов в 1238 г.[6] город Торжок испытал участь одинаковую с другими городами русскими. Многочисленные толпы Батыевы устремились к Новгороду, и взял Волок Ламский, Тверь, осадили Торжок. Жители Торжка в продолжении двух недель мужественно оборонялись и выдерживали осаду, в надежде на новгородцев. Наконец, монголы взяли город Торжок и предали его огню и мечу, не щадя ни пола, ни возраста. В сие несчастное время всякий думал только о себе; ужас и недоумение царствовали в России; народ, бояре говорили, что отечество гибнет, и не употребляли никаких общих средств для его спасения. Войско Батыево шло далее путем Селигерским; села исчезали, головы жителей, по словам летописцев, падали на землю как скошенная трава.

(Карамзин «История государства Российского», т3, гл.VIII)

Так о сем гласит Новгородская летопись: «оступиша Торжок на сбор чистые недели, и отыниша тыном все около, яко же иние гради вмаху и бишася пороки по две недели, изнемогашась люди во граде. Поганые взяша град и изсекоша вся от мужска полу и до женска, иерейский чин весь в черноризский, и вся изобнажено и поругано. Марта в 5 день, на память св. Никона в среду средокрестную на четвертой неделе Великого поста, туже убиени бысть Иванко посадник Новоторжский».

1243 г. Ярослав сын Владимира князя Псковского, с позволения Александра Невского, княжившего в Новгороде, управлял Торжком, разоренным[7] литовцами. Так о сем говорит летописец 1245 г.: «Воеваша Литва около Торжку и Бежице, и гнашася по них новоторжцы с князем Ярославом, и бишася с ними, и отняша у новоторжцев кони, самих биша и поидоша в полон».

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.I)

Между тем как великий князь Александр Ярославич Невский радовался успехам оружия новгородского на берегах Невы против шведов, он был изумлен в 1255 г. нечаянным известием, что сын его князь Василий с бесчестием был выгнан из Новагорода и переехал в Торжок. Так говорит о сем Новгородская летопись: «бысть крамола в Новгороде, и выгнаша Василия князя, сына Невского, приеха Василий в Торжок, и ту дожда отца своего. Князь же Василий Великий с Дмитрием Святославичем и с бояры поидоша к Новгороду, идущее Александру с многими полки и с новоторжцами». «В 1258 г. пришед Литва к Торжку и подведоша крытое войско; многих убили, а иных взяли в плен, и много зла наделали

Торжку». Даже в 1268 г. поляки воевали с начальником Шварном около Торжка, при короле Болеславе, уже больном.

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.II)

1265 г. Новгородцы с князем своим Ярославом Ярославичем, братом Александра Невского, сделали договор грамотою, из коей предложены были ему условия, чтоб в Торжке и Волоке были княжеские в них тиуны или судьи, чтоб ни князю, ни боярам не иметь сел в Волоке, Торжке и проч.: «А се, княже, волости Ногородские: Волок со всеми волостьми, Торжок, Бежице и пр.».

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.III)

Около 1270 г. должники новгородские задержаны были в Торжке князем Юрием Андреевичем, племянником князя Александра Невского. Почему в том же году новгородцы грамотою просили своего князя Ярослава Ярославича, чтоб он освободил военнопленных и всех новгородских должников, задержанных в Торжке, означенным князем Юрием Андреевичем.

Около 1272 г. князь Костромской Василий, меньший брат Ярославов, наследовал престол великого княжения Новгородского, ходил к Торжку с войском, которое, остановясь в Торжке, не хотело идти далее. Новгородцы, сменив верного князю их Дмитрию Александровичу посадника Павшу, признали Василия своим правителем. Сей чиновник Паша ушел было из Торжка к князю Димитрию Александровичу, но боясь на старости лет остаться изгнанником, прибегнул к Васильеву великодушию, и до кончины своей пользовался любовью сограждан.

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.IV)

6) 1281, 1282, 1294 г. При великом князе Димитрии Александровиче

Меньший брат великого князя Димитрия Александровича, Андрей Александрович, князь Городца Волжского, вздумал овладеть великим княжением в 1281 г. Великий князь, изумленный внезапным грозным ополчением, искал спасения в бегстве; а татары, пришедшие с князем Андреем, напомнили России время Батыево. Муром, окрестности Владимира, Суздаля, Юрьева, Ростова, Твери, до самого Торжка были ими разорены, а с ними, верно, и Торжок не остался не разоренным и не ограбленным. Татары жгли, грабили дома, монастыри и церкви, не оставляя ни икон, ни сосудов, ни книг, украшенных богатым переплетом; гнали людей в плен

толлами, или убивали. Юные монахини, жены священников были жертвою гнусного насилия. Спасая жизнь и вольность, земледельцы гибли в степях от жестоких морозов.

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.V)

1282 г. Новгородцы, услышав, что от них бежавший князь Димитрий Александрович собирает войско, и боясь, чтоб он не занял *хлебного Торжка*, вверило защиту сего важного места надежному боярину Семену Михайловичу и велели ему весь излишний хлеб из Торжка доставить водою в Новгород. Но князь Андрей Александрович, лишившись великого княжения Новгородского в 1282 г., должен был и город Торжок уступить великому князю Димитрию Александровичу, не смея с ним ни в чем спорить; хотя, будучи в Торжке, незадолго до сего времени дал клятву новгородским чиновникам «жить и умереть с ними», которую утвердил и крестным целованием при посаднике Торжка Симеоне и при старшинах.

В 1294 г. великий князь Димитрий Александрович, из Новгорода отправясь в Переяславскую свою область, был захвачен близ Торжка братом своим Андреем Александровичем, шедшим с монголами к Новгородской области. Великий князь, оставив казну свою в руках Андреевых, ушел в Тверь.

Тверской епископ Андрей и брат Тверского князя Михаила Святослав, отправившись в Торжок, убедили Андрея примириться с братом своим великим князем и возвратить ему всю казну.

В том же 1294 г. набеги литовцев продолжались, особенно на области Тверскую и Новгородскую. Не только жители Волока, Торжка, Зубцова, Ржева, Твери, но и москвитяне с дмитровцами должны были вооружаться.

В княжение Димитрия Александровича возвысилось могуществом новое княжение Тверское, которое, быв частью Суздальского или Владимирского, сделалось особенным в 1294 году при Ярославе Ярославиче, учредившем там и епископию[8] в 1271 году. Первый святитель тверской был Симеон, второй Андрей, сын Литовского князя Гердена и христианки Евпраксии, тетки Довмонта Псковского. В последствии времени мы увидим, сколько разорений город Торжок, как пограничный и удаленный от Новагорода, терпел от Тверского княжества по причине своей к сему последнему близости.

В Новгородской летописи под 1304 годом сказано: «Князь Андрей Александрович посла из Торжка посадника в Новгород, а сам

иде на низовскую землю; послаша в Новгород тверичи наместника Михаиловы силою, и неприяша их … идоша новгородцы в Торжок блюсти Торжку и совокупиша всю землю противу, а ссылающеся после разъехашася докончавше до приезда князей».

7) 1316 и 1318 г. При великом князе Тверском Михаиле Ярославиче

Во время войны великого князя Тверского Михаила Ярославича с Новгородом в 1316 г. город Торжок был взят войсками Михаила, которые опустошили и город Торжок и посады его.

Михаил Тверской князь несколько лет властвовал спокойно, и жил большею частью в Твери. Его наместники правили великим княжением и Новгородом. Но с 1312 г. новгородцы начали ссориться с князем Михаилом, жалуясь, что он не исполняет договорной грамоты; тогда оскорбленный Михаил, заняв войском Торжок, не велел пускать к ним хлеба. Новгородцы встревожились, и, несмотря на весеннюю распутицу, отправили в Тверь своего архиепископа Давида для обезоружения великого князя Михаила. В 1313 году мир, как искренно с обеих сторон желанный, скоро был заключен, вследствие коего князь Михаил взял с новгородцев 1500 гривен серебра. В летописи Новгородской так пишется о сем: «Князь Михаил наместника своя из Новгорода выведе, а Торжок занял и Бежачи и всю волость. Доконча архиепископ мир, и князь ворота отвории и пропусти хлеб, и наместника своя присла в Новгород».

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.VII)

1315 г. Новгородцы, услышавши о нашествии монголов в Российские владения и желая помочь Московскому князю Георгию, вооружившись заблаговременно, стояли в Торжке 6 недель и неприятелей ждали близ Торжка. Наконец, в 1316 г. явились монголы с Тверским князем Михаилом, и новгородцы вступили в жестокий, хотя и неравный бой. Новгородцы никогда не изъявляли более мужества; чиновники Новгородские и бояре находились впереди, купцы сражались, как герои! Множество их легло на месте, остаток заключался в Торжке. Михаил, как победитель, велел объявить, чтоб новгородцы выдали ему князей Афанасия и Феодора Ржевского, если хотят мира. Уступя необходимости, новгородцы обязались в другой раз заплатить Михаилу знатное количество серебра. Некоторые из бояр новгородских вместе с князем Афанасием остались аманатами в руках победителя; другие отдали ему все, что имели: коней, оружие, деньги; и грамотою, писанною в Торжке в 1318 г. при ханс-

ком воеводе Тайтмире и при архиепископе Давиде, условились заплатить в разные сроки, от второй недели Великого поста до Вербной недели 12000 гривен серебра, засчитывая в сей платеж взятое в Торжке у бояр новгородских имение.

8) 1327 г. При великом князе Тверском Александре Михайловиче

За избиение монголов (по другим татар) и убиение вельможи ханского Шевкала хан Узбек в 1327 г. послал свои полки опустошить Тверь, Кашин и Торжок[9] со всеми пригородами, жителей истребить огнем и мечом, а остальных в неволю. Сами новгородцы спаслись от хищности монголов, дав послам 1000 рублей и щедро одарив всех воевод Узбековых.

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.VIII)

9) 1333-1334 г. и далее. При великом князе Московском Иоанне Даниловиче

Великий князь Московский Иоанн Данилович, зная, что новгородцы, торгуя на границе Сибири, доставали много серебра из-за Камы, требовал оного от них себе; но, получив отказ, вооружился и, собрав всех князей Низовских, занимал два раза в 1333 и 1334 г. своими войсками Бежецк, Торжок и разорил окрестности. Так о сем говорит Новгородская летопись: «Преде Князь Иван в Торжок со всеми князи Низовскими и с Рязанскими, и сведе наместники, а сам седе в Торжку от крещения и до сбора 2-й недели великого поста, и послаша новгородцы послы архимандрита Лаврентия, Федора Твердиславля и Луку Варфоломеева».

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.IX)

1339 г. Шайки литовских разбойников злодействовали в пределах Торжка.

10) 1340 г. и далее. При великом князе Московском Симеоне Иоанновиче

Великий князь Московский Симеон Иоаннович, сын Иоанна Даниловича, считая себя законным Государем Новгорода, послал своих наместников в Торжок для собрания дани. Недовольные сим действием самовластия, бояре города Торжка призвали новгород-

цев, которые, заключив наместников, присланных от великого князя Московского, в цепи, объявили ему, что «он только Государь Московский, а не Новгородский, что Новгород сам избирает себе князей и не терпит насилия». Великий князь Симеон, не споря с ними о правах, готовил войско. Новгородцы также вооружились, но чернь требовала мира; а жители города Торжка взбунтовались, выгнали от себя новгородских чиновников и бояр своих, убив одного знатнейшего и разломав дома прочих. Освободили наместников Симеоновых, и с усердными восклицаниями приняли великого князя Симеона с воинством в свой город Торжок. Все удельные князья и бояре их составляли его двор воинский; тут же был и митрополит Феогност. Встревоженные новгородцы велели областным жителям идти в столицу для ее защиты; послали архиепископа Василия с боярами в Торжок требовать мира; уступили Симеону всю народную дань, собираемую в области сего пограничного города, или 1000 рублей серебра, и были довольны тем, что великий князь, следуя обыкновению, грамотою обязался наблюдать их древние уставы.

(Карамзин «История государства Российского», т4, гл.Х)

В Новгородской летописи пишется так: «Князь Симеон насла в Торжок дани брати. Новоторжцы же прислаша с поклоном в Новгород и послаша Матвея Варфоломеевича, Терентия Даниловича с братом, и Варфоломея посадича сына Остафиона, и Феодора Аврамова с полкы. И шедши изымаше наместников князя Михаила Даниловича, Ивана Рыбкина сына, и борцей (сборщиков дани) Бориса Семенова сына, и жены их и дети, и сковаша и седеша месяц в Торжку. Город Торжок утвердивше, а ко князю прежде того послаша Козму Твердислава из Новагорода с жалобою. Видевше новоторжцы, оже нейдет из Новгорода рать, всташа чернь на бояр, и паки рекущи: почто есте новгородцев призваша, и они княжи (людей князя) изымаша? И нам в том погибнути , и скрутившись в броня, выимаша у воевод наместники княжи, и сборщики и жены их, а новгородцев выпроводиша; а бояре Новоторжские прибегоша в Новгород только душею, кто успел, а дома их разграбиша, и хоромы развозиша; а Семена внучка убиша на вече, и села их положиша пусты... К князю послаша владыку, и Аврама Тысячского и к ним бояры, и докончаша мир по старым грамотам, на всей воли новгородской, и крест целоваша, а князю даша *черной бор* по волости[10] 1000 р., на новоторжцев, и прислаша князь наместника в Торжок».

В Троицком летописце значится: «Той же зимы бысть велик съезд на Москве всем князем русским, и пойде на Торжок ратью князь

великий Симеон, а с ним брат его князь Иван, Константин Суздальский, Константин Ростовский, Василий Ярославский и все князья, Феогност митрополит».

1348 г. В Новгородском летописце пишется: «Все новгородцы и псковичи немного, и новоторжцы и вся волость Новогородская поидоша в Ладогу, а к князю Симеону Московскому послаша, рекущи так, что король шведский Магнус забыв крестное целование, идет на нас; Симеон сказал: «Рад, иду к вам, медлив же долго, пойде: отъшедше же от Торжку до Ситна и возвратися в Москву».

1364 г. В княжение великого князя Московского Димитрия Иоанновича Донского, купцы новгородские и новоторжские набожные люди построили в городе Торжке, на месте деревянной каменную соборную церковь во имя Преображения Господня, освященную Новгородским архиепископом Алексием, существовавшую до XIX столетия.

1366 г. *Новгород* в первый раз наименован Великим, в княжение Московского князя Димитрия Иоанновича Донского, в договоре Новгородцев с Тверским князем Михаилом Александровичем.

11) 1372-1386 г. При великом князе Московском Димитрии Иоанновиче Донском

Тверской Князь Михаил Александрович, по случаю построенного в городе Торжке каменного Собора, в те древние времена считавшегося огромным и редкостью, опасаясь будущего могущества и силы новоторжцев, а между тем замышляя завладеть городом Торжком, в 1372 г. занял Торжок и послал туда своих наместников. Новогородцы спешили их выгнать из города Торжка, ограбили всех тверских купцов и взяли с жителей Торжка клятву быть верными их древнему правительству. Князь Тверской Михаил Александрович, немедленно с войском обступив город Торжок, требовал, чтобы виновники учиненного насилия были ему выданы и чтобы жители города Торжка снова приняли к себе Тверского наместника. Бояре Новогородские отвечали надменно, сели на коней и выехали в поле с гражданами. Мужество и число тверитян решило битву: смелый воевода Новгородский Александр Абакумович, победитель сибирских народов, и знаменитые товарищи его пали мертвые в первой схватке; другие бежали, не спаслися; конница Михаилова топтала их трупы, и князь, озлобленный жителями, велел зажечь город с конца по ветру. В не-

сколько часов все здания обратились в пепел, монастыри и церкви, кроме *трех каменных*;[11] множество людей сгорело или утонуло в Тверце, и победители не знали меры свирепости, обдирали до нага жен, девиц, монахинь; не оставили на образах ни одного золотого, ни серебряного оклада, и с толпами пленных удалились от горестного пепелища, наполнив 5 скудельниц мертвыми телами. Литовцы говорят, что злодейства Батыева в Торжке не были так памятны, как Михаиловы. В это разорение города Торжка вместе с прочими монастырями, церквями и монастырь Борисоглебский был разорен и ограблен; книги и все монастырские документы, в том числе и житие преподобного Ефрема, были отобраны и увезены в Тверь, где в большой пожар, в XIV столетии бывший, сгорели и погибли.

Так пишется в Новгородском летописце: «И жда от граждан Торжка мира Михаил до утра и до полудня; и бысть между ими распря, и смятеся весь град Торжок, и послаху послы со ответы, а все с высокоумением ... ту же на первой ступе убиени бысть воевода новгородский Александр Абакумович, Иван Тимофеевич, Иван Шахов, Григорий Щебиков... Иные вбегши в церковь Св. Спаса (Преображения «соборную»), ту задохшася, а жен и девиц одираху до последней наготы, т. е. до срачицы, иже и погани тако не творят, и те истопишася в реце срама ради».

(Карамзин «История государства Российского», т5, гл.I)

В 1373 г. Тверской князь Михаил Александрович окружил свою столицу рвом и валом от Волги до Тьмаки, взяв работников из Торжка и тверских областей.

1375 г. Тверской князь Михаил объявил войну великому князю Дмитрию Иоанновичу и послал своих наместников в Торжок. Димитрий Иоаннович с нетерпением ждал новгородцев, пылая ревностью отплатить Михаилу за бедствие Торжка. Наконец, как Михаил был побежден, то от великого князя Димитрия Иоанновича предписаны были ему условия мира: «Отпустить захваченных бояр и слуг, также и всех людей с достоинством; возвратить колокола, книги церковные, оклады, сосуды, взятые в Торжке вместе с имением граждан».

В 1375 г., в Новгородской летописи пишется, что пришли и новоторжцы на помощь к великому князю Димитрию Иоанновичу воевать против Тверкого князя Михаила, по договорной грамоте, в коей, между прочим, сказано было, чтоб Михаил наместники свои свел из Торжка.

1382 г. Во время нашествия Тохтамыша на Москву князь Владимир Андреевич Храбрый, брат Димитрия, стоял близ Волока с дружиною, ударил на сильный отряд монголов и разбил его совершенно; а мать свою и супругу отпустил в город Торжок.

1386 г. Новгородцы задумали сделаться независимыми от великого княжения; почему, когда великий князь Димитрий Иоаннович прибегнул к оружию, тогда под знаменами его явились ратники 26 областей, в том числе жители Вологды, Бежецка, Торжка, кроме знатнейших бояр сего последнего.

12) 1389-1393 гг. и далее. При великом князе Московском Василии Димитриевиче

1389 г. Великий князь Московский Василий Димитриевич, опасаясь дяди своего князя Владимира Андреевича, стеснил его в правлении. Владимир ни в чем не нарушил договора, заключенного с князем Димитрием Иоанновичем Донским, быв всегда ревностным стражем отечества и довольный жребием второстепенного князя, но оскорбленный неблагодарностью племянника, со всеми ближними уехал в Серпухов, свой удельный город, а из Серпухова в Торжок; но скоро примирился.

Так о сем пишется в Новгородской летописи 1389 г.: «Великий князь Владимир с сыном Иоанном, со князем Иваном и с бояры поеха в Серпухов, а оттуда в Торжок, и тако пребыв в Теребенском (селе), дондеже умиришася зимою после крещения».

1393 г. Во время войны великого князя Василия Димитриевича с новгородцами Новоторжок взят был войсками первого; когда войска вышли, жители взбунтовались и убили некоторых бояр, преданных великому князю. Василий Димитриевич, узнав об этом, занял город Торжок войсками и казнил главных виновников мятежа.[12] Каковое происшествие в Истории Карамзина описывается так:

«Новгородцы, вступаясь в свои права, навлекли на себя гнев великого князя Московского Василия Димитриевича, который им объявил войну и шел на Новгород с войсками. Полки московские и другие, предводимые дядею великого князя Владимиром Андреевичем Храбрым и сыном Донского князем Юрием, взяли Торжок и множество пленников в областях Новагорода, куда сельские жители с имением, с детьми бежали от меча и неволи. Уже рать московская, совершив месть, возвратилась, когда великий князь Василий узнал, что Торжок город, оставленный без войска, бунтует и

что ревностный доброхот великокняжеский именем Максим убит друзьями Новгородского правительства. Тут он решился неслыханною у нас доселе казнию устрашить мятежников: велел боярам снова идти с полками в Торжок, изыскать виновников убийства и представить в Москву. Привели семьдесят человек. Народ собрался на площади и был свидетелем зрелища ужасного. Осужденные на смерть сии преступники исходили кровью в муках; им медленно отсекали руки, ноги, и твердили: «Так гибнут враги Государя Московского».

1397 г. Великий князь Василий Димитриевич занял Торжок с войском, и новгородцы готовились к войне; но уже многие воеводы новгородские тайно были согласны на подданство великому князю.

Того же году князь Иоанн Всеволодович Холмский, отъехав со Твери к Москве, и к дяде своему сложил целование. Великий же князь принял его с любовью и дал ему город Торжок.

1399 г. Хотя великий князь Василий Димитриевич не изъявлял никаких враждебных намерений в рассуждении Твери, однако ж ее князь с беспокойством смотрел на то, что великий князь Московский ласково принял его племянника, князя Иоанна Всеволодовича Холмского, который не хотев зависеть от дяди своего князя Тверского, уехал в Москву, сочетался браком с Анастасиею, сестрою великого князя и был наместником в Торжке.

Царствование великого князя Василия Димитриевича для новгородцев было временем беспокойным и опасным: он всегда желал покорить их совершенно своему единодержавию. Почему в 1401 г. московскому митрополиту Феогносту велел задержать в Москве Новгородского архиепископа Иоанна, ревностно ходатайствовавшего за гражданские новгородские права; и великокняжеские воины в городе Торжке схватили двух знаменитых бояр, неприятных Московскому Государю, и взяли все их имение. Но в 1401 г. великий князь Московский Василий Александрович освободил взятых в Торжке бояр и архиепископа Новгородского Иоанна, более трех лет сидевшего в келье Николаевского монастыря.

(Карамзин «История государства Российского», т5, гл.II)

В Новгородской летописи говорится о сем так: «Великий князь послав бояр своих Александра Поля и Инна Мартина на Торжок, и взимаша Симеона Васильевича и Михаила Феофилактовича на крестное целование, и живот их из Св. Спаса (из Преображенского собора) поимаша в самый Петров день».

В 1401 г. Юрий Святославич, князь Смоленский, лишенный княжения, с сыном Феодором, братом Владимиром и Симеоном Мстиславичем, князем Рязанским, изгнанные, явились среди народа новгородского и смиренно просили себе убежища. Новгородцы в таковых случаях любили казаться великодушными. Мысль быть покровителями одного из важнейших, знаменитейших князей российских, гонимого королем польским Витовтом, отверженного великим князем Василием, льстила их гордости. Они приняли изгнанника с ласкою, и сделали еще более, дали ему 13 городов в управление, в том числе в Торжке. Но Юрий недолго жил в области Новгородской спокойно; привыкнув господствовать неограниченно, он скучал своею зависимостью от народного Вече, и возвратился в Москву, с новою надеждою на покровительство великого князя Василия Димитриевича, который поелику начал ссориться с Витовтом за впадение Литвы в границы Пскова, то и принял дружелюбно изгнанного Витовтом Юрия, и в 1406 г. сделал его наместником в Торжке. Но сей несчастный изгнанник Юрий Святославич скоро лишился и милости великого князя и сожаления людей в глазах целой России, возложив на себя знамение гнусного преступника.

1406 г. Юрий Святославич князь Смоленский стал владеть одною половиною города Торжка, а другою владел уже Симеон Мстиславич князь Вяземский, который разделял с ним бедствия изгнания как друг и знаменитый слуга его. Симеон имел прекрасную добродетельную супругу, именем Иулианию. Князь Юрий, равно жестокий и сластолюбивый, пылал вожделением осквернить ложе Симеоново; не успевши в том ни соблазном, ни коварствами хитросплетенными, он дерзнул на явное злодеяние: в своем доме среди веселого пира убил князя Вяземского, и думал воспользоваться ужасом несчастной супруги. Но любая непорочность более всего в мире, она схватила нож, и, хотев ударить им насильника в горло, уязвила в руку. Одно чувство уступило место другому, любострастие – гневу. Юрий, обнажив меч, догнал Иулианию на дворе, изрубил ее на куски, и велел бросить в реку. Такая гнусность могла постыдить всех: впечатление, произведенное ею в сердцах современников, оправдало ее. Юрий, подобно Каину, ознаменованным печатью злодейства, гонимый всеобщим презрением, не смея показаться ни князьям, ни боярам, ни народу, уехал в Орду; скитаясь в степях несколько месяцев, кончил жизнь в одном пустынном монастыре Рязанской области. Юрий Святославич был последний из владельных князей Смоленских, произошедших от Мономахова внука Ростислава Мстиславича».

(Карамзин «История государства Российского», т5, гл.II)

В летописи Ростовской и в других сказано, что «Юрий убил супруга Иулиании Симеона уже после неудачи в насилии». А в Архангельской обстоятельства рассказаны яснее, и сказано, что «Юрий князь владел половиною Торжка, а другою князь Вяземский Симеон». В Троицком летописце значится: «Тоя же осени 1407 г., на Воздвиженьев день преставися князь Юрий Святославич Смоленский, не в своей отчине, а на чужой стороне, в монастыре, в изгнании, в Рязанской земле, в пустынном монастыре у некоего игумена христолюбца именем Петра, и ту несколько дней поболев».

1412 г. Великий князь Тверской Иван Михайлович заложил град на Новоторжском рубеже, «вероятно ныне село Медное».

13) 1426-1456 г. При великом князе Московском Василье Васильевиче Темном

1426 г. В царствование Московского князя Василья Васильевича Темного город Торжок посетила мировая язва, подобная прежде бывшей в 1365 г. при отце его, от каковой язвы в Торжке, Волочке и в других городах умерло множество людей, в том числе Тверской князь Иоанн Михайлович с сыном и внуком.

(Карамзин «История государства Российского», т5, гл.III)

1437 г. Новгородцы уступили великому князю Василию черную дань, собираемую в Торжке. В договорной грамоте, написанной по сему случаю в 1440 г., именно сказано: «Что великий князь берет по новой грамоте с четырех землевладельцев, или с сохи, в которую впрягаются две лошади, а третья на подмогу; что плуг и ладья считаются за две сохи: невод, лавка, кузница и чан кожаный за одну; что земледельцы, работающие из половины, платят только за полсохи; что наемники месячные, лавочники и старосты новгородские свободны от всякой дани; что если кто, оставив свой двор, уйдет в господский или утаит соху, то платит за вину вдвое», и пр.

Сия грамота имеется и в Новгородской летописи, в которой, между прочим, пишется: «Се дахом черный Бор на сей год великому князю Василию Васильевичу всея Руси, а послал князь великий на черный Бор Семена Яковлевича в Торжок, а брата князя великого черноборцем (сборщиком черной дани) на Новоторжских волостях на всех, куды пошло по старине: с сохи по гривне по новой, а писцу княжу Мардоки с сохи, а в соху два кони, а третья припряжь, да чан кожевнической за соху; невод за соху; ладья за две сохи; црен за две сохи, а кто сидит на исполов (из половины

земли пашет), и на том взимати за полсохи; а где будет новогородец заехав ладьею, или лавкою торгует, или староста, на том не взята. А кто будет одерноватый, емлет месячину, на том не взять; а кто поверга свой двор; а вбежит на боярский двор; или кто имеет соху таити, а изобличат, на том взяти вины вдвое за соху; а корм с десяти сох князя великого черноборцем, взяти 30 хлебцов, баран, а любо полоть мяса, трое куров, сато заспы (круп), два сыра, бекарь соли; а коневого корму 5 коробей овса с старою коробью; по две подводы от стану до стану; а брать им куды и прежде сего черноборцы брали по старине».

В конце сего же 1440 г. зимою великий князь Московский двинулся с войском к Новгороду: «И посла, - говорит летопись Псковская, - развернути мир, а сам стоял в Торжку и наступи заключил мир, взял 8000 рублей серебра».

1445 г. Новогородцы имели своим неприятелем Бориса Александровича князя Тверского, который безжалостно грабил их землю. Сей хищный князь Борис в июле месяце сего же 1445 г., пользуясь сиротством Москвы и несчастием Московского великого князя Василья Васильевича Темного, когда он находился в плену у Монголов, прислал воевод своих разграбить в Торжке все имения купцов московских.

В Новогородской Синодальной летописи написано о сем так: «Тоя же зиме князь Тверской Борис взял новогородские волости 50, повоева и пограби Бежич Верх, и около Торжку и Торжок... присла князь Тверской Борис воевод своих на Торжок, остаток людей разогна и пограбя, а иные погуби, а иные на окуп прода, а животы свезли в Тверь, а иныи с товаром потопиша в реце».

1456 г. Новогородцы, делавшие многие неприятности великому князю Московскому Василью Васильевичу Темному, были усмирены войною и войсками его, проходившими чрез город Торжок. Побежденные новгородцы дали великому князю 8500 рублей серебра, а договорною грамотою обязались платить ему черную или народную дань, виры или судные пени; отменили так называемые *Вечевые грамоты*, коим народ стеснял власть княжескую, клялся не принимать к себе Иоанна Можайского князя, ни сына Шемякина, ни матери, ни зяти его, и никого из злодеев Васильевых; отступил от земель, купленных согражданами их в областях Ростовской и Белозерской; обещались употреблять в государственных делах одну печать великокняжескую, и проч., а великий князь в знак милости уступил им Торжок.

(Карамзин «История государства Российского», т5, гл.III)

14) 1471-1477 гг. При Державном великом князе Иоанне III Васильевиче

1471 г. Новгородцы на подданство свою учинили грамоту с Казимиром, королем польским и князем литовским, которою они признавали его главою Новгородской своей державы; а королю позволялось иметь в Торжке и Волоке своего тиуна, новгородцам же посадника.

1471 г. по учинении возмущения в Новгороде Марфою вдовою гордою, честолюбивою, женою бывшего посадника Исаака Борецкого, Московский Великий Князь Иоанн III Васильевич, послал складную грамоту к новгородцам, объявляя им войну с исчислением всех их дерзостей, и в несколько дней устроил ополчение; взяв благословение от митрополитов и епископов, сел на коня 20 июня, и повел главное войско из Москвы с своими князьями и воеводами, разными путями в Новугороду чрез Торжок, и в Торжке 29 июня соединились с Иоанном III воеводы тверские, где сам великий князь пробыл 4 дня. Новгородцы побеждены были, и, как побежденные за свою вину обещались внести в казну Великокняжескую 15500 рублей, или около 80 пудов серебра; возвратили Иоанну III некоторые земли, обязались платить *черную дань* Государям Московским и митрополиту судную пошлину, ставить своих архиепископов только в Москве, не издавать судных грамот без печати великого князя и проч. А Иоанн с своей стороны возвратил новгородцам Торжок и целовал крест по обычаю. И так город Торжок теперь в последний раз переходит во власть новгородцев, а с 1478 года с падением Новгорода Торжок поступил во всегдашнее владение царей и великих князей Московских.

(Карамзин «История государства Российского», т6, гл.I)

1477 г. Царь Иоанн III вторично отправился в Новгород с войском по причине измены его жителей, в числе войска его находились и новогорожцы. Устрашенные новгородцы послали требовать от великого князя опасных грамот для Новгородского архиепископа Феофила и посадников, коим надлежало ехать для мирных переговоров. Архиепископ, приехавши в Торжок к наместнику великокняжескому Василию Китаю, был задержан в Торжке по повелению Иоанна III. В том же году к Иоанну III, прибывшему в гордый Торжок, приезжали в Торжок бояре новгородские проситься в его службу. Иоанн III из Торжка отправил во Псков в наместники князя Василья Васильевича Шуйского.

1478 г. Новгородцы с Иоанном III заключили мир и вследствие мирных условий Иоанну III отданы были земли новоторжские и весь город Торжок. Сверх того, Иоанн III взял с новгородцев 2700

обеж или тягол, и совершенно смирил и уничтожил народную новгородскую вольность, увез в Москву вечевой колокол и подчинил единодержавию Московских великих князей как Новгород, так и Торжок.

1493 г. или в начале 1494 г. из России чрез Торжок проезжал немец Михаил Снупс, ибо Иоанн III, опасаясь вредных последствий, не позволил ему далее по России путешествовать и выпроводил его из России с приставом, снабдивши его дорожною грамотою следующего содержания: «От Вел. Кн. Ив. Вас. Всея Руси от Москвы по дороге по нашим землям, по Московский и по Тферской, по ямом ямщиком до Торжку, а в Торжке старосте, а от Торжку по Новогородской земле по ямъщиком до Новагорода, послал есми Сенку Зезевидова с немчином и вы бы давали Сенке по две подводы по ямом, а немчину по две же от яму до яму, а корму на немчина на яму, где ему лучится стати, куря да две части говядины, да 2 части свинины, да соли и заспы (крупы), и сметаны, и масла, и 2 колача полуденежные по сей моей грамоте. Лета 7001 (1494) Генваря...».



III.
СУДЬБА И СОСТОЯНИЕ ГОРОДА ТОРЖКА С XVI до XVIII столетия, т. е. до Императора *Петра Первого*

---

1) 1568 – 1577 гг. При царе и великом князе Иоанне IV Васильевиче Грозном

Надобно полагать за достоверное, что царь Иоанн Васильевич во время своего пребывания с войсками в городе Торжке 1569 г., вероятно, посещал Борисоглебский монастырь, и в это время оставил свой образ Христа Спасителя в киоте для памяти, который и теперь в сем монастыре имеется в числе царских пожертвований.

В Духовной грамоте, писанной около 1572 года царем Иоанном Грозным, в числе прочих городов был назначен город Торжок в наследство сыну его Иоанну первородному, который после им самим был убит.

1577 г. Царь Иоанн Грозный, во время похода своего на немцев со всем войском своим опять проходил чрез город Торжок; в числе воевод, начальствовавших над войском, был Касимовский царь Саид-Булат, в христианстве именовавшийся Симеон царь Казанский. Он был в это время сделан удельным князем городов Твери и Торжка. Когда он проживал в городе Торжке, то 1577 года при мощах преподобного Ефрема получил себе чудесное вразумление чрез самого угодника, за которое он много имения и денег и вещей пожертвовал в Борисоглебский монастырь. Из многих вещей, пожертвованных сему монастырю, по описанию Нарбека, имеется древний покров на мощи Преподобного Ефрема, с вышитым из золота тропарем и кондаком, вероятно, царем Симеоном пожертвованный. Сверх того оный же царь много пожертвовал священных облачений в здешний Преображенский собор, означенных в описании Нарбека.[13]

2) 1609 г. При царе Василье Иоанновиче Шуйском

Около 1604 года мимо Торжка проезжал жених Ксении, дочери царя Бориса, Иоанн Герцог, брат короля датского Христиана.

1609 года[14] город Торжок разорен был поляками; церкви и монастыри были ограблены; жители частью были убиты, частью сожжены в теплой деревянной Введенской церкви Борисоглебского монастыря вместе с архимандритом Константином и братией сего монастыря.

Того же года, во время Тушинского Самозванца, к походу на поляков число российских войск в Торжке дополнено было новыми дружинами.

(Карамзин «История государства Российского», т12, гл.I)

3) Пожары и моровые язвы в городе Торжке, бывшие до сего времени

Кроме показанных и многократных разорений в военное время от неприятелей, город Торжок подвержен был многим пожарам и моровой язве.

Пожары были:

а) 1330 г. июня 3 в пятницу, когда сгорел весь город Торжок;

б) 1698 г. В этот пожар, кроме обывательских домов, сгорела земская изба с находившимися в ней делами;

в) 1742 г., когда сгорели все дома в городе и городская деревянная стена с башнями;

г) 1766 г., когда сгорели некоторые церкви, канцелярия, торговые лавки, амбары и лучшая часть обывательских домов.

Моровая язва была:

а) 1365 г.;

б) 1426г. (в сих годах бывшая язва называлась черною смертью);

в) 1709 г.;

г) 1710 г.

Голод, причинивший в городе Торжке моровую язву, был в 1720, 1730 и 1734 годах.

Холера болезнь посещала город Торжок 1831 и 1848 годов.

4) Разделение города Торжка, по описанию Нарбека, на концы, слободки, где упоминаются ряды и мельницы

Кроме того, что город Торжок разделялся рекою Тверцою на две части или половины, каждая половина разделялась впоследствии на концы или улицы, называвшиеся по имени церквей. Таковых концов в первой части города, по правой стороне реки Тверцы было 12, как-то: Вознесенский, Воскресенский, Пятницкий, Богоявленский, Егорьевский, Знаменский, Успенский, Космодемьяновский, Климентовскиий, Мироносицкий, Ивановский, Ипатский. В Ипатском конце была Плотницкая слободка, где жили плотники. Во второй части города было 5 концов: Ильинский, Воздвиженский или Царь-Константиновский, Дмитровский, Власьевский, Никольский. В Дмитровской конце была слободка Пищальная, приписанная с местами, за опустошением, к Власьевской церкви.

Кроме двух показанных слободок, Плотницкой и Пищальной, были слободки монастырские, принадлежавшие монастырям города Торжка, как-то: Рождественскому, Воскресенскому Новодевичью, Пустынному, Васильевскому и Борисоглебскому.

На загородных старых лавочных местах были городские ряды, в которых продавались разные изделия и припасы, и которые от продаваемых в них изделий и припасов заимствовали и имена свои. Так эти ряды назывались: Москотельный, Сапожный, Серебряный, Калашный, Хлебный, Горшечный, Овощной, Молодежный, Рыбный и Соленый, Мясной.

Было 4 мельницы мукомольные на реке Тверце за Вознесенскою церковью, где теперь село семеновское, из коих одна принадлежала монастырю Борисоглебскому.

5) Места, дворы, лавки, земли, жители, доходы городские, пошлины, по описанию Нарбека; также пошлины – Дрягильская, Рукознобная, и с воскобойни, в XVI и в начале XVII столетия

«Всего в городе (Торжке) и на посаде дворов 302, а людей в них 323 человека; да 74 двора, а людей в них 105 человек; бродящих да вдовиных 43 двора, а в них 64 вдовы бродящих; да 6 дворов бобылых, а людей 12 человек, да 176 дворов пустынных; да 10 мест пустых, еще 5 пустых, да еще 26 мест пустых. Пашет их сотник стрелецкий по Государевой грамоте из оброку, дает оброку в Государеву казну один рубль, 16 алтын, 4 денги, да пошлин два алтына, 3 денги. Да 10 мест пустых пашет объезжей избы подьячий Богдан Андреев по Государевой грамоте из оброку, а оброку дает в Государеву казну по 16 алтын и по 4 денги. Да Вознесенский поп пашет по Государеве грамоте 5 мест дворовых пустых, да Космодемьянскому попу дано к церкви 26 мест пустых дворовых. Да стрельцы пашут 14 мест пустых дворовых, да новоторец Павел Платов пашет по Государеве грамоте 4 места пустых дворовых. Да Спаса соборныя церкви протопоп Яков с братьею пашет 41 место пустых по Государевой грамоте; да Ипацкий поп пашет по Государевой грамоте 9 мест пустых. Да в монастырских слободках 62 места пустых, а владеют ими монастыри, да перелогом поросло посадских черных тяглых 139 мест».

«А всего на посаде и в монастырских слободках, и что пашут дворяне и дети боярские, и попы, и сотник стрелецкий, 489 дворовых пустых мест. Да два двора боярина князя Ивана Васильевича Голицына, да двор десятильничей, да двор Ивана Тыртова, да двор стольника Петра Петровича Головина крестьянина; да двор разсыльщиков, да двор Бирюков;[15] да двор Спасского протопопа загородный. А всего живущих и пустых дворов и дворовых пустых мест 923 места.

«А сошнова писма в живущее и в пусте три сохи с полусохою, и полчетверти, полполучетверти сохи, и перешло за сошным писмом 7 четвертей без полуосмины. А платили им с живущаго с 25 четвертей с осминою и с четвериком; и перед приправочными книгами Василья Тостова да подъячего Дружины Федорова, земли прибыло в живущем и в пусте соха 15 четвертей, а бродящим и

вдовам по Государеву указу дана льгота на 4 года, лета 7134 до 7138 (1626 – 1630 г.); а как отойдут льготные годы, то им платить сошнова письма с 5 четвертей, а обоего платить с 30 четвертей с осминою и с четвериком...».

«Да посацким же *тяглым* людям давать оброку в Государеву казну с 302 дворов земли, давать со двора по 10 денег, итого 15 рублев, три алтына и 2 деньги. Да 74 двоpишков бродящих людей, да со вдовиных с 43 дворишков, оброку им давать с земли и с двора по 4 деньги, и того 2 рубля, 18 алтын; да со шти (шести) дворишков бобыльских давать им с двора по гривне, итого по 20 алтын...».

«А всего с *тяглых* дворов и с бродящими и вдовьими и бобыльскими дворишками доведетца дати в Государеву казну 18 рублев, 8 алтын. Да с охотников с 28 (по иным 27) дворов за поземельные давати противу тяглых же людей с двора по 10 денег, итого рубль 30 алтын и 2 деньги; да с разсыльщичьего двора 10 денег, а платить им те деньги с земскими людьми вместе, а сохи и мирские разметы платить им с мирскими людьми по разчету...».

«Да посадским же людем давати пятинных и явошных денег 6 рублев, 22 алтына, полчетверти деньги; да с семидесяти (осмидесяти) с полушести лавки давать по 2 алтына и по 2 деньги, итого 5 рублев, 14 алтын, 2 деньги».

«Лавочных пустых мест 301 с четвертью, 14 мест полковых, да 107 мест амбарных пустых, да 85 мест каменных пустых. А хто на тех местах впредь будет ставится, то им двать оброка по тому ж 2 алтына и по две деньги...».

«Да около города пашни, что пашут новоторжцы посадские люди, давать с 208 десятин, да с 20 десятин сенного покоса, оброк с десятины по 8 денег».

«А владеющим новоторжским священникам разных храмов пашнями по купчей, и с тем нив оброку брать только по 8 денег с десятины».

«А всего им платить посацким людем в новом, с десятины с пашни и с сенных покосов, по 10 рублев, по 6 алтын, по 4 деньги...».

«Да в монастыри и к приходским храмом посадских же людей

десятинные пашни отданы по душам, 29 десятин, и на те десятинные пашни перелогом поросло сто десятин, да лесом поросло 941 десятина, опричь церковных земель и ямские слободы пашен в поле, и в дву потому ж».

«Да с 4 мельниц оброку и пошлин им в Государеву казну по два рубля по 17 алтын и по две деньги».

«А всего по приправочным книгам Василья Толстова да подъячего Дружины Федорова, по письму Потапа Дмитриевича Нарбека да подъячего Богдана Фадеева, денежных доходов прибыло 38 дворов за поземельные и десятинные пашни и с лавок и с каменных, и с шелашов и с мельниц, оброку – 27 рублев, 2 алтына, 4 деньги. А всего платить по старому дозору и по письму Потапа Дмитриевича Нарбека да подъячего Богдана Фадеева, - 44 рубля, 24 олтына, по две деньги: «Фадеев».

В XVI столетии были пошлины установлены в городе Торжке так называемые *дрягильская и рукознобная*, и взимались за подъем, выгрузку, перевозку и за вес всех привозимых и продаваемых в городе Торжке товаров, по установленным правилам, утвержденным царскими указами и грамотами. Деньги пошлинные собирались и отсылались в Государеву казну. В последствии времени грамотами царскими царей и великих князей Иоанна Васильевича Грозного, Бориса Федоровича Годунова, Василья Ивановича Шуйского и Михаила Федоровича эти пошлины были уступлены Новоторжскому Борисоглебскому монастырю в пользу его и на содержание братии, на покупку темьяна, ладану, свечей, вина и просфор. Но к концу XVII столетия эти выгоды с пошлин заменены были другими средствами; равно как и пошлины с новоторжского кабака и таможни, доселе даваемые Борисоглебскому монастырю, были прекращены царскими грамотами 1654 и 1686 годов. Последнею, последовавшей на имя Новоторжского Борисоглебского монастыря архимандрита Тарасия с братьею, предоставлялось право и всем идущим после них в сем монастыре, - в замену пошлин, дрягильской и рукознобной, и ружных денег с новоторжского кабака и таможни по шести рублей в год, - новоторжский воскобой преобразить на монастырский, с него получить оброку в год по 10 рублей на покупку в монастыре свечей, ладану, красного вина, просфор и на содержание братии монастырской».[16]

В объяснение древностей города Торжка, небесполезно знать древние меры хлебные, древнее измерение земель и счет денег:

а) Древняя хлебная мера в России была и называлась *чет-*

верть, а четверть была четвертая часть бочки или кади, куда насыпали всякий хлеб. Поскольку кадь или бочку оковывали железными обручами, для целостности, потому бочки или кади, окованные железом, назывались *оковами*. В 1602 году, по случаю голода, бывшего при царе Борисе Годунове, мера хлебная уменьшена, и на место *четверти* введена была мера *четверик*, составлявшая только четвертую часть четверти.

б) Касательно древнего измерения земель надобно заметить, что в сохе считалось 800 четвертей доброй земли, а в выти 12, в четверти 1200 квадратных сажен, а в десятине 2400 сажен.

в) В рубле считалось 400 полушек, 800 полуполушек, 1600 пирогов, 3200 полупирогов, 6400 четвертей пирогов.

При царе Феодоре Иоанновиче, правивший царством Борис Годунов, шурин царский, в числе прочих доходов с Твери и Торжка получал 8000 рублей каждогодно.

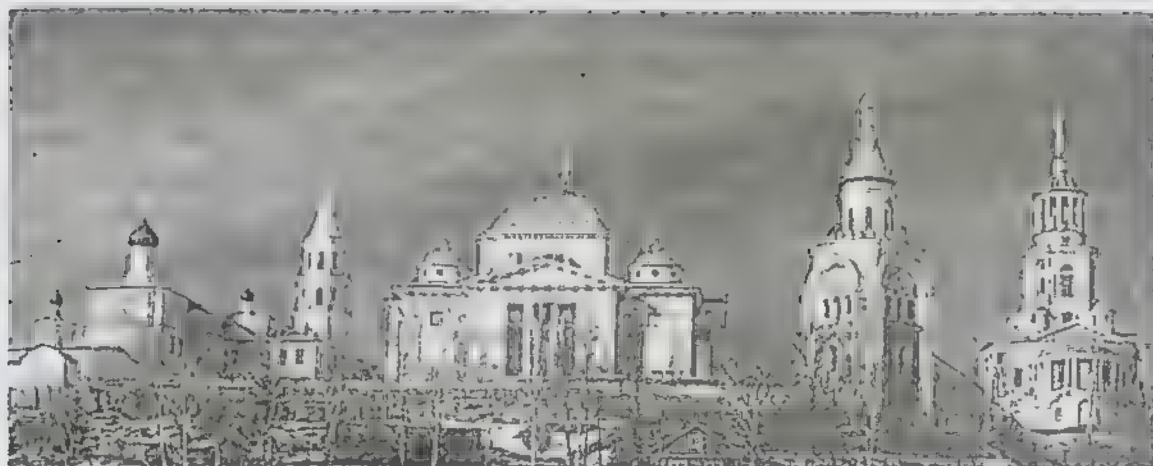
1589 г. в царствование же Федора Иоанновича тягло и подать государственная, с вытей хлебом, а с сох деньгами приносили казне четвертого ведомства, области Тверская и Новоторжская 8000 рублей.

Разные городские пошлины: торговые, судные, питейные, банные, вносимые в казну большого прихода с Торжка, в то же время доставляли казне доходу 800 рублей, а с Твери 700 рублей.

Маржерет пишет, что в России с семи или осьми десятин пашни казенные крестьяне платили царю ежегодно 10, 12 или 15 рублей, нынешних 60 рублей серебряных.

6) Монастыри, бывшие в XVI столетии в городе Торжке, по описанию Нарбека, также приписные, и храмы градские

Из описания Нарбеком монастырей и церквей города Торжка открывается великая их бедность, по причине часто бывших разорений как самого города Торжка, так и церквей. Ибо во всех как монастырях, так и церквях, нигде не оказалось полного священного облачения, не от того, что оного не было, но что многие облачения, например: поручи, или орари, или епитрахили были при описании оных в таковом виде, что не заслуживали быть включенными в число наличных вещей. А и прочие ризничные вещи, даже помещенные в описи, были весьма скудные и малозначащие, как видим из самого описания. Поелику же все монастыри и храмы Нарбеком описаны в одинаковом виде, то мы для примера выпишем из него полное описание монастыря Борисоглебского, да Преображенского собора; а о прочих монастырях и церквях учиним сокращенное извлечение из него.



МОНАСТЫРИ

1) На посаде **Рождественский**, по конец города Торжка, где ныне стоит тюремный острог, на Петербургской шоссейной дороге. В нем был храм во имя Рождества Христова с приделом во имя Живоначальной Троицы, «древян клетци», деревянный на клетках, т. е. в углу срубленный. 1625 г. в нем жили: «Игумен Сергий, келарь старец Меркурий, да казначей старец Ефим, да братии шесть старцев». Сей монастырь 1690 г. царскою жалованною грамотою был приписан к Борисоглебскому со всеми угодьями и землями, а в 1764 году совсем уничтожен и обращен в приходскую Христорождественскую кладбищенскую церковь, перестроенную на другое место, что по конец города Торжка на левой стороне реки Тверцы.

2) Монастырь **Василия Кесарийского**, на посаде, по конец города Торжка, до литовского разорения бывший Девичьим, а после того запустевший и по возобновлении сделавшийся мужским. В нем был храм во имя Василия Кесарийского, «древян клетци» с приделом во имя Алексея Митрополита. 1625 г. в нем жил строитель Иосиф с двумя старцами. В 1690 году грамотами царей Иоанна и Петра Алексеевичей и митрополита Новгородского Корнилия сей монастырь сделан был опять девичьим, и приписанный к Девичьему Воскресенскому, именовался приписным Девичьим Васильевским монастырем, а в 1764 г. обращен был в приходскую Васильевскую церковь, доселе существующую на прежнем месте.

3). Монастырь **Никитский**, на посаде, на горе, названной Ни-

китскою по имени храма великомученика Никиты, который был «древян клетци». 1625 г. в монастыре сем жили священник Тихон да братии семь старцев. В 7197 г. (1689 г.) июня 28 Государевою грамотою предписано было новогородскому воеводе князю Петру Семеновичу Прозоровскому ведать монастырь сей со всеми угодьями и крестьянами, а не в Торжке; стрелецкий же хлеб и ямские и полоняночные деньги платить в Москве. Самый монастырь тогда же был приписан к новгородскому митрополичьему дому, и потом до штатов 1764 года был упразднен и обращен в приходскую Никитскую церковь, до 1814 года стоявшую.

4) Монастырь **Троицкий**, в двух верстах расстоянием от города Торжка, «по конец посаду вверх по Тверце по реке». 1625 г. храм в нем был (деревянный) во имя Живоначальной Троицы, ветх, и жил в монастыре сем строитель старец Александр. 7177 г. (1668 г.) ноября 12 дня пожалована была сему монастырю от царя Алексея Михайловича грамота на земли и угодья. Крестьян за ним было 73 души, пахотной земли на 63 четверти, сенных покосов на 233 копны. Настоятельство было издревле игуменское. После 1625 года настоятелями сего монастыря были: 1678 г. строитель протопоп Александр Алексеевич; 1691 г. строитель старец Конон; 1744 г. строитель Игнатий; 1760 – 1764 г. игумен Иоасаф. В 1687 г. грамотою царей Иоанна и Петра Алексеевичей и царевны Софии Алексеевны сей монастырь был приписан к Новгородскому Архиерейскому Софийскому дому; а в 1764 г. обращен был в приходскую кладбищенскую настоящую церковь.

Пожертвования в сем монастыре достопамятные

1) Царское:

священные серебряные сосуды с подписями по поддонке: а) «Повелением Великия Княжны Государыни Благоверной Великой Царевны Евдокеи Алексеевны построены сии сосуды в Торжок в Троицкий монастырь, что по конец посаду»; б) «По Великой Государыни Царице и Великой Княгине Марьи Ильиничны»; в) «В вечной поминок в лето 7179 (1671 г.) Апреля в 1 день».

2) Протопопа Александра, бывшего строителя сего монастыря:

а) три серебряных блюдца с изображением на них распятия Господня, Богородицы и Предтечи, с подписями на каждом из них таковыми: «Дал сие блюдо в дом Живоначальныя Троицы, что в Торжке по конец посадов, по своим родителех москвитин Спасской, что у Великого Государя (Патриарха Иоасафа II) на сенах Протопоп Александр, лета 7180 (1672 г.) Марта 14 дня»;

б) напрестольный крест серебряный со многими мощами святых, означенных на нем поименно, с таковым подписом: «Дал

сей крест в обитель в дом Живоначальныя Троицы, что в Торжку по конец посадов, по своим родилетех, Москвитин Спасской, что у Великого Государя Патриарха Всероссийского Иоасафа II на сенях Протопоп Александр, лета 7180 (1672 г.) Марта в 14 день»;

в) блюдо водосвятное, небольшое оловянное с узорами, с таковым подписом: «Блюдо сие Спасского Протопопа Александра, что у Великого Государя на сенях».

Все вышеозначенные пожертвования доселе сохраняются в целости в приходской Троицкой кладбищенской города Торжка церкви.

5). Монастырь **Пустынский**, на левом берегу реки Тверцы, от города Торжка около версты отстоявший. В нем 1625 г. был храм во имя Введения Пресвятой Богородицы, с приделом во имя Николая Чудотворца, «древян клетци» и бойные часы, «и те часы из монастыря взял воевода князь Михайло Белосельской да Иван Урусов, поставили в городе (Торжке), да и по ся мест те часы стоят в городе» - не те ли самые, которые и теперь без ходу стоят на древней Введенской колокольне Новоторжского Борисоглебского монастыря. 1625 г. в монастыре жил игумен Герасим, да братии шесть старцев. Сей монастырь 1687 г. царскою грамотою благочестивейших царей Иоанна и Петра Алексеевичей и царевны Софии был приписан к Новогородскому Архиерейскому Софийскому дому; в 1764 г. обращен был в приходскую Николо-Пустынскую кладбищенскую города Торжка церковь.

6). **Воскресенский Новодевичий** монастырь, основанный в XVI столетии, 1625 г. имел два храма деревянные, один во имя Воскресения Христова с приделом во имя Усекновения Честной Главы Иоанна Предтечи, «на полатех», другой во имя Благовещения Пресвятой Богородицы. Из игумений известной сделалась по царской грамоте и по монастырским документам первая Анисия. 1597 г. за монастырем было 466 душ крестьян, пахотной земли 482 десятины; и грамотою царя Иоанна Васильевича Грозного была дана ему слободка монастырская, при Петре I отписанная. В 1690 г. грамотами царей и великих князей Иоанна и Петра Алексеевичей и митрополита Новгородского Корнилия к сему монастырю был приписан Васильевский мужской монастырь, некогда бывший девичьим, ныне обращенный в приходскую Васильевскую церковь. Вместо обветшавшей деревянной, в 1677 г. была построена новая деревянная же, по грамоте Новгородского митрополита Корнилия. Первая каменная церковь в Воскресенском монастыре была построена в 1702 г., при игуменьи Софии, и стояла до 1796 года; колокольня же и монастырская ограда были деревянные, стояв-

шие, первая до 1766 года, вторая до 1778 года; потом были срыты и заменены настоящими каменными зданиями. О древностях сего монастыря, о грамотах царских и митрополичьих, и о царских пожертвованиях подробно значится в особом описании сего монастыря, в 1851 г. мною представленном на рассмотрение, ныне уже одобренном и изданном в печати.

7). **Борисоглебский** монастырь есть самый древнейший; его основал в 1038 году преподобный Ефрем, архимандрит и чудотворец Новоторжский, который в 1015 году, прибывши в город Торжок, сперва выстроил себе странноприимный дом, за две версты отстоявший от города (верно, на месте бывшего Семеновского монастыря), а потом, переселившись на настоящее место, завел монастырь, названный Борисоглебским в честь и память благоверных князей Бориса и Глеба, и в нем соорудил первую каменную церковь во имя Бориса и Глеба. В сей церкви были после пристроены два придела, по открытии уже и прославлении святых мощей преподобного Ефрема, первый на правой стороне в 1577 г. во имя преподобного Ефрема, второй на левой в 1589 г. во имя богоотцов Иоакима и Анны. В сем монастыре была в XVI столетии деревянная церковь Введенская, верно, теплая, которая поляками в начале XVII столетия была сожжена, и в которой сожжен был Борисоглебский архимандрит Константин с братьею и с частью граждан. На месте этой церкви сперва была выстроена деревянная часовня, а около 1620 года вместо часовни была сооружена настоящая каменная Введенская теплая церковь с колокольнею, которая вместе с прочими монастырскими церквями описывается Нарбеком так: «Монастырь Борисоглебский, а в нем церковь камена во имя Бориса и Глеба с пределы, у той церкви храм Праведных Богоотец Акима и Анны, другой придел во имя Преподобного Чюдотворца Ефрема, да теплая церковь во имя Введения Пречистые Богородицы с трапезою с келарскою даровой».

«А во храму Бориса и Глеба Божия милосердия образов, деисус на золоте стоячей шести пядей, да праздники и пророки на золоте четырех пядей, двери царские и сень, и столицы на золоте, да на северских дверях благоразумный разбойник, да образ живоначальныя Троицы на золоте, да образ «О тебе радуется» на золоте, да образ Пречистыя Богородицы Одигитрия на празелени, да образ благоверны князь Владимиръ и страстотерпцы Христовы Борис и Глеб на золоте, а поля на красках, да образ Ефрема чюдотворца на золоте на дверях, образ Успение Богородицы на красках, да образ Николы чюдотворца Можайскаго на ризе, да образ всех святых с затворами, а на затворах Ангели, да образ Воскресение Христово, да образ Пречистыя Умиления,

да образ Спасов Иммануилев, да образ Василия Кесарийского и святые мученицы пятницы, да образ Изосимы и Саватея, да образ в киоте Пречистыя Богородица Знамение, да образ страстотерпцов Христовых Бориса и Глеба, да Преподобный чюдотворец Ефрем в киоте, да образ Николы чюдотворца окладной, да образ местной Ефрем чюдотворец окладной венец на киоте с каменьями, да у того ж образа в прикладе крестов всяких серебряных и окладных тринадцать, да крест золотой не велик, да две иконы, одна серебряна, а другая медная, да образ Умиление Богородицы, да десять образов пятниц на золоте и на красках, да два паникадила медных, да пять свеч маленьких тощих, да лампада у чюдотворца раки стоит медная, да складни образ Пречистые Богородицы Одигитрие, да образ Николы чюдотворца на окладе».

«Да в пределе во храму во имя чюдотворца Ефрема, образ месной Ефрема чюдотворца на золоте венцы окладные да царские двери и сень, и столицы на празелени, в алтаре у Бориса и Глеба на престоле Евангелие, печать Литовская вдесть Евангелисты серебряные позолочены, поволочено бархатом зеленым, да крест благословенный на золоте за престолом, да крест выносной на золоте, да Пречистая Богородица выносная на празелени, сосуды церковные оловянные; да в алтаре Ефрема чюдотворца на престоле Евангелие писменное вдесть поволочено бархатом червчатым, сосуды оловяные, патир медной».

«Да в пределе Акима и Анны, месной образ Богоотец Акима и Анна трех пядей на празелени, царские двери на красках, деисус на одной цке дву пядей на красках, в алтари на престоле Евангелие писменное вполдесть, сосуды древенные, крест благословенной на красках».

«Да в теплой церкви Введение Богородицы образ месной во имя Пресвятыя Богородицы Введение на празелени шти пядей, да образ Екима и Анны на красках, да деисус стоячей семи пядей на бели на красках. В алтаре на престоле Евангелие печать литовская вдесть, евангелисты медные, крест благословенной белое железо выбойчатый, запрестольный выносной на золоте, да запрестольной образ Пречистыя Богородица на красках пядница, сосуды древеные. Да в трапезе образ месной Троицы Живоначальные на празелени семи пядей, да образ Нерукотворенный на бели на красках, да десять образов пядниц на красках и на золоте. Да у Бориса и Глеба в паперти семь образов дву пядей на празелени; да в казне покровцов чюдотворцевых три аршина без четверти камка вишневая, крест и копье и трость жемчюжные, да покров плащаница, а на нем образ шит преподобного

чюдотворца Ефрема, а по краям шить тропарь и кондак, да покров три аршина без четв-дороги лазоревые, а на нем крест и копье шито серебром; да риз служащих в церкви, ризы комчатые белые, да ризы дороги та у них синые, оплечье бархат золотцой; да ризы и зуфр дымчат цвет, оплечье черной бархат на золоте; да двои ризы полотняные, оплечье у них камка червчата; да по лица шита серебром и золотом, три стихаря, диаконский один, стихарь камка вишневая, пояс нитяной крашениной, пояс шелк красной шит золотом, да два стихаря полотняные, оплечье у одного выбойка, а у другого оплечье атлас золотной; да книги в церкви устав вдесть печать московская, да псалтырь писмена в полдесть, да часовник печать литовская, да Апостол писменной вполдесть, да Апостол вдесть печать московская, да два Октоя вдесть печать московская, да минея общая вдесть печать московская, да книга Евангелие воскресное вдесть печать московская, да два пролога писменные вдесть во весь год, да синодик писменной в полдесть; да на монастыре том колокольня круглая о шести (осми) углах, а на ней колокол, колокол благовестник десять пуд, да четыре колокола зазвонных, а весом по четыре пуда, да три колокола невелики, а весу в них полпуда, да на монастырих стоит хлебная нова с комнатою трех сажен, а под нею погреб каменный, да запасной погреб каменный. Да в монастыре служит архимандрит Иона, да келарь старец Иосиф, да казначей старец Леванид, да братии десять (ч) старцев, да за монастырем (д) конюшин, (д) коровей, (д) церковного Борисоглебского дьячка.

Означенное описание церквей Борисоглебского монастыря, учиненное Нарбеком в 1625 г. по указу царя и великого князя Михаила Федоровича, тем важнее, что многие вещи из описанных и теперь имеются налицо, как то: древние иконы, письменные книги, покровы, церковь Введенская с колокольнею и проч., что все подробно изложено в особом описании сего монастыря, мною составленном.

Кроме описанных церквей, в 1684 г. была выстроена каменная церковь на святых вратах о трех престолах: главный во имя Воздвижения Честного Креста Господня, и два придельные, один во имя Иоанна Богослова, другой во имя Николая Чудотворца, и существовала до 1807 г. Ограда вокруг монастыря издревле была деревянная, вместо коей в 1746 году построена каменная с башнями.

Преподобный Ефрем, основатель сего монастыря скончался в 1053 г. и погребен был в построенной его трудами каменной церк-

ви. Святые мощи его прославлены были нетлением в 1572 г. в царствование царя Иоанна Васильевича Грозного. В этой церкви почивали под спудом мощи преподобного Аркадия: самая же церковь, построенная преподобным Ефремом более 700 лет, существовала до времен благочестивейшей Государыни Императрицы Екатерины II, соорудившей на месте ее новую.

К Борисоглебскому монастырю были приписаны в конце XVII столетия монастыри Рождественский, который нами выше сего описан, Семеновский и Богословский Удомельский.

Борисоглебский монастырь вместе с городом Торжком терпел многократные разорения, во времена неприятельских нападений, особенно в 1167, 1181, 1238 и 1372 годах; а только оставались целыми св. мощи преподобного Ефрема и им построенная каменная церковь.

До учреждения штатов в 1764 году за монастырем сим было 2232 души крестьян с угодьями и землями; по штатам монастырь значится штатным во 2 классе, с архимандриею, и получает по штату жалованье.

В числе редкостей сего монастыря имеются подлинные царские грамоты с царскими подписями и печатями, одна царя Василия Иоанновича Шуйского 1610 г., три царя Михаила Федоровича, 1614, 1628 и 1631 гг., три царей Иоанна и Петра Алексеевичей, 1689, 1690 и 1693 годов, и некоторые в копиях; также и грамоты Новгородского митрополита Корнилия. Этими грамотами предоставлялись сему монастырю разные средства к поддержанию его существования и содержанию монастырской братии. Что все подробно изложено в особом описании Борисоглебского монастыря, мною составленном.

Кроме показанных и описанных Нарбеком монастырей, были и другие монастыри в городе Торжке, существовавшие прежде XVII столетии, как-то:

а) **Богословский**, известный под именем «Богословской пустыни», которой земли означены были в генеральном поземельном плане города Торжка, и место которой занимает ныне старая Богословская кладбищенская церковь;

б) **Вознесенский**, упоминаемый Нарбеком, коего место в XVII столетии занимает настоящая деревянная Вознесенская приходская церковь;

в) **Богоявленский**, что ныне Богоявленская приходская церковь;

г) **Мироносицкий**, что была Мироносицкая приходская церковь. Что у Нарбека значится в описании последних двух церквей.

Сверх всех изчисленных монастырей, к городу Торжку принадлежали другие монастыри, так называемые приписные, о которых упоминается в царских грамотах, Борисоглебскому монастырю пожалованных, как-то:

а) **Пятницкий**, что на плоту, от города Торжка в 10 верстах, издревле был приписан к Новгородскому Софийскому архиерейскому дому, а уничтожен до 1625 года, потому что об нем только упоминается в царских древних грамотах, Борисоглебскому монастырю пожалованных, и в Истории Российской Иерархии;

б) **Семеновский**, за две версты от города Торжка вниз по реке Тверце на правой стороне стоявший и, как за достоверное полагаю, построенный самим ли Преподобным Ефремом или кем либо из его ближайших учеников на том самом месте, где поставлен был странноприимный дом преподобным Ефремом в 1015 г., в начале прибытия его к городу Торжку. По сему самому поводу, в последствии времени, сей монастырь был приписан к Борисоглебскому, сперва в 1637, потом в 1689 годах царскою грамотою со всеми угодьям и землями; но в 1721 году обращен в приходскую уездную церковь, что ныне Семеновский погост. О сем монастыре упоминается в царских грамотах Борисоглебского монастыря;

в) **Богословский Удомельский**, что ныне в Вышневолоцком уезде Удомельский Богословский погост, от города Торжка отстоящий более 100 верст по прямой линии, в 1693 году со всеми угодьями и рыбными ловлями, при Борисоглебском архимандрите Тарасие был приписан к Борисоглебскому монастырю царскою грамотою благочистивых царей Иоанна и Петра Алексеевичей, доселе хранящейся при сем монастыре; а в 1761 году сей монастырь был отписан и обращен в приходскую Богословскую Удомельскую церковь, доселе существующую в Вышневолоцком уезде.



СОБОРНЫЕ И ПРИХОДСКИЕ ХРАМЫ
По описанию Нарбека в XVI столетии существовавшие в городе Торжке

---

1. Новоторжский **Преображенский** каменный соборный храм, существование свое воспринял в 1364 г., в княжение Тверского князя Михаила Александровича, и был построен новоторжскими и новгородскими купцами. В этом каменном соборе 1372 года задохлись и сгорели многие жители города Торжка во время разорения его Тверским князем Михаилом Александровичем. В сем соборе в 1406 г. в каменном гробе была погребена благоверная княгиня Иулиана, супруга князя Вяземского Симеона Мстиславича, за целомудрие свое мученически пострадавшая от Юрия Святославича князя Смоленского. Около сего соборного храма каменного после были построена два храма деревянные, один во имя

Афанасия и Кирилла, патриархов Александрийских, другой во имя Николая Чудотворца;[17] а в самом Соборе сделаны были два придела, во имя Божией Матери Одигитрии, именуемой Муромской, и во имя входа Христа Спасителя во Иерусалим. Каковые соборные храмы, украшенные дорогими вкладами царя Симеона и других князей и княгинь, Нарбеком в 1625 году были описаны следующим образом:

«Город Торжок, а под ним река Тверца, а по другую сторону ручей Здоровец...

А в городе храм всемилостиваго Спаса камен; а в нем Божия Милосердия деисусов двадцать одна икона, да одиннадцать икон средних на золоте, а поля на красках, да деисус и в нем десять икон на красках, венцы у них на золоте; царские двери на золоте; да месной образ Преображение Спасово на золоте, прикладу у него шесть гривенок басменых серебряных позолочены, да шесть копеек, да восменатцать литых серебряных же; да образ Иоанн Богослов, а у него прикладу три гривенки басменых серебряных; да крест серебряной, да образ Симеон Богоприимец да Екатерина Христова мученица в деянии на празелени; да образ месной Пречистая Богородица Одигитрия на злате, а прикладу у нее два креста окладные, да иконка, да шесть крестов, да серьги, да кошелки маленькие жемчюжные, да две гривенки басменых серебряны позолочены, да копейка серебряна позолочена, да образ Пречистые Богородицы на злате за престолом ветха, да крест запрестольной на празелени ветх; да Пречистая Богородица выносная на злате в киоте, а поставление протопопа з братею, прикладу у Спаса и у Пречистой Богородицы венец сканной с финифтомъ; да на престоле Евангелие печатное оболочено бархатом червчатым, по верхней доски оклад сребрян позолочен ветх, распятие Господне да Евангелисты сребряны ж позолочены, Евангелие и оклад ветх; да крест благословенной обложен серебром позолочен, да сосуды сребяны, а покровцы у них отлас золотой; а Евангелие и Крест и сосуды, положение царя Симеона, да сосуды оловянные, положение княжны Ирины Мстиславской, да херугов ветха на злате, да образ Пречистыя Богородицы пядница окладная, а поставление царя Симеона, да образ Николы Чюдотворца пядница большая поставление Ивана Тыртова; да книги, две триоди а два охтоя, да Апостол, да Минея общая, да псалтырь, печатные, а положение царя Симеона; Евангелие толковое печатное ветхо, да служебник печатной ветх, да потребник да служебник печатные, а положение подъячего Дмитрия Елисеева, да служебник писменой ветх, да устав печатной, а положение Ивана Урусова, да часовник, да трефолой писме-

ной ветхи, да книга новых чюдотворцев писменая ветха, да минея месяца февраля положение Нестора Мусина, да семь миней месячных писменых, да Святцы с кануны писменые ветхи, да книга сенаникъ писменой; да ризы четверы вседневные ветхи, да два стихаря ветхи ж, да двои ж ризы оплечье отлас золотной, другие бархат золотной; да епатрахель шитая, да стихарь оплечье бархат золотной, а ризы и стихари и патрахель положение царя Симеона;да двои ризы комчатые положение Николая Новокщенова да Ивана Урусова; да четыре стихаря ветхи, да шесть епатрахелей ветхи ж, да пятеры поручи ветхи; да средь церкви паникадило медное большое, да два кадила медные, да два украшения медных...

Да в том же соборном храме приделы вверху на полатех, вход во Иерусалим; а в нем Божия милосердия царские двери на красках ветхи, да месной образ вход во Иерусалим на красках, да образ пядница о тебе радуется на красках, да ризы оплечье выбойчатое, да поручи ветхи...

Да в том же храме придел Пречистая Богородица Одигитрия Муромская; а в ней образов, царские двери на празелени, да образ Пречистые Богородицы Одигитрия в окладе венцы у Спаса и Пречистой Богородицы резные, да прикладу шесть крестов окладных, да десять икон окладных, да семь крестов, пять позолоченных, да два белых, шестнадцать копеек серебряных позолочены, да семь белых, да кошелки жемчюжные, да серги серебряные; да на престоле Евангелие писменое ветхо, евангелисты медные, да крест благословенной обложен серебром, да Пречистая Богородица пядница, да сосуды оловенные, да три колоколы больших, да четвертой колокол большой взяли мирские люди на город для осадного времени, да два колоколы зазвонные, да два колокольчика маленькие...

Да подле тово ж соборного храму храм **Афанасия и Кирилла** древян; а в нем Божия милосердия, царские двери на красках ветхи, да месной образ Афанасия и Кирилла на празелени, да образ Пречистыя Богородицы Умиление на красках ветха, да в деисусе один Спасов образ ветх; да в алтаре образ пядница Афанасий и Кирилл на красках ветхи; да сосуды древяные, а строение царя Симеона...

Внутри же города храм **Николы Чюдотворца** древен клецки; а в нем Божия милосердия деиесус большой пять образов, да образ Николы Чюдотворца резной; а книги, Евангелие харатейное, да колокол, а весу в нем полпуда, поставление храм и в храму образы и книги строение мирское, а священника у храму нет издавна, приходят на праздник Николы Чюдотворца, служить священник из собору».

Древний каменный собор существовал до 1814 года; деревянный храм во имя Афанасия и Кирилла давно не существует, а храм Николая Чудотворца деревянный заменен был каменным, около 1840 года разобранным.

ХРАМЫ ПРИХОДСКИЕ на посадах

---

1. Храм **Вознесения Господня**, «древян клетци; поставление храма и во храму образы и книги и колокола строение мирское».

2. Храм **Успения Пресвятой Богородицы**, да Святых мученик Флора и Лавра, «на одном окладе, строение мирское».

3. Храм **Воскресения Христова** с приделом Иоанна Златоустаго, «строение мирское».

4. Храм **Благовещения Пресвятой Богородицы**, да Архангела Михаила, «на одном окладе».

5. Храм **св. мученицы Параскевы**, нареченныя Пятницы, «строение мирское».

6. Храм **Богоявления Господня**, с приделом преподобного Варлаама Хутынского. Здесь в древние времена бывал монастырь; потому по описанию Нарбека значилось «14 мест келейных, а жили в них старцы и питались от церкви Божии; а ныне у того храму служит священник Омельян Парфельин».

7. Храм **великомученика Георгия**, с приделом преподобного Сергия Радонежского, «на одном окладе, на колокольнице два колокола невелики, дал их в дом к страстотерпцу Христову Егорию и преподобному чюдотворцу Сергию посадский Иван Пятухин по своих родителех, а книги и строение мирское».

8. Храм **Чудотворцев Козмы и Дамиана**; «а другое храмовое место храма Сретения Господня порожнее, сгорело в Литовское разорение. Строение мирское того приходу христиан».

9. Храм **Знамения Честного Креста Господня**, «древян клетци ... место церковное, что был храм во имя святыя великомученицы Екатерины Александрийская; и этот храм в Литовский разгром Литва сожгла совсем... место церковное поповское знаменского попа Артемья Иванова, а сам живет в городе на осадном месте».

10. Храм **Священномученика Климента**, с приделом страстотерпцев Мины, Виктора и Викентия. Этот храм, вероятно, был каменный и древнейший, бывший в числе трех каменных, в разорение 1372 года, произведенное Тверским князем Михаилом, уцелевший. В исцелениях при мощах преподобного Ефрема Новоторжского[18] между прочим упоминается, что в XIV столетии при державе Тверского князя Михаила был иерей Иоанн при Климентовской церкви. «Все строение мирское того приходу».

11. Храм **Святых жен Мироносиц**, «с приделом на полатех»

во имя Божией Матери Владимирской, каменный, разобран в 1814 году при строении нового Преображенского собора, «строение мирское того ж храму ... да к той церкви изстари дано место посацкого человека, потому что монастырь был тесен».

12. Храм **Рождества Иоанна Предтечи**, с приделом преподобного Александра Свирского, да храм теплый Трех святителей Василия, Григория и Иоанна Златоустого. «В обеих храмах строение мирское того приходу посацких людей». В описании под № 7[19] значится, что церковь во имя Иоанна Предтечи, прежде бывшая мужским монастырем, построена патриархом Никоном в 1659 году.

13. Храм **Троицы Живоначальной** с приделом священномученика Ипатия, «древян на одном обрубе».

14. Храм **Св. Пророка Илии**, «древян». При нем был другой во имя мученицы Параскевы Пятницы. И тот и другой храм были «строение мирское того приходу посацких людей». Последний издавна нарушен.

15. Храм **Воздвижения Честного** Креста Господня, «древян клецки, с приделом св. великомученика Никиты, строение мирское того приходу посацких людей».

16. Храм **Великомученика Димитрия**, с приделом Николая Чудотворца, «на одном окладе... А строение - Божие милосердие, образы и книги и колокол мирское того приход посацких людей».

17. Храм **Священномученика Власия**, с приделом Петра Московского митрополита, «древян клецки, а во храму образы и книги, строение мирское того приходу посацких людей».

18. Храм **Святителя Николая Чудотворца**, с приделом святых царей Константина и Елены, «древян клецки».

19. Храм **Апостола Филиппа**, «и на Филипповой горке, пуст», деревянный, до 1807 года стоявший.

За исключением описания образов, книг, местов, вот все, что достопримечательного находится у Нарбека в описании показанных храмов!

По документам Новоторжского Борисоглебского монастыря видно, что кроме вышеозначенных храмов Нарбеком описаны в 1625 году были еще два храма, или до него, или после него построенные, как-то:

а) храм **Богоотец Иоакима и Анны**, деревянный, на ручье Здоровце, на юго-западной стороне в 20 саженях от настоящей монастырской каменной ограды, на правой стороне Старицкой большой дороги. Сей храм в 1589 г., в царствование царя и великого князя Федора Иоанновича его царскою грамотою был приписан к Борисоглебскому монастырю, и вместо него в сем монастыре вы-

строен был придельный каменный храм, с левой стороны главного каменного. На месте же бывшего древнего храма стоит доселе водружен каменный большой крест, со следующей надписью: «Водружен сей Честный Крест Христов на церковном месте Святых Богоотцев Иоакима и Анны, которая с сего места снесена и построена в Борисоглебском монастыре каменная, в царство Благовернаго Царя и Великого Князя Феодора Иоанновича всея Руси в 7097 году (1589 г.). Изображено сие надписание в лето 7194 (1686 г.) Борисоглебского монастыря при Архимандрите Тарасие с братиею»;

б). Храм **Иоанна Богослова**, что была в древние времена Богословская пустыня, коей земли означены были на общем городовом плане, - стоявший промеж ручья Здоровца и Пятницкой дороги. Этот храм в 1686 г. царскою грамотою был уничтожен, приписан к Борисоглебскому монастырю с землями и вместо него выстроен был в монастыре придельный на святых воротах. На месте уничтоженного храма опять выстроена была каменная, что ныне старая Иоанно-Богословская кладбищенская церковь, в 1771 году, купцами Морозовыми. В восточной алтарной стене ее, внизу окна закладен каменный крест с надписью: «Водружен сей Святый крест на церковном месте Святого Апостола Иоанна Богослова, которая с сего места ради пустоты снесена (и построена) по благословению Преосвященного Корнилия Митрополита Великого Новагорода и Великих Лук вместо ея в Новоторжском Борисоглебском монастыре на Святых воротах каменная в приделе 1686 г. при Архимандрите Тарасие»;

в) храм во имя **Рождества Пресвятой Богородицы**, деревянный, стоявший в нынешних рыбных рядах на ручье Здоровце, издревле приписанный к Борисоглебскому монастырю. Последний поп был Афанасий, имевший жительство в Борисоглебском монастыре, при котором означенный деревянный храм 1742 года апреля 17 дня сгорел весь в большой городской пожар.

7) Удельные князья в городе Торжке[20] бывшие со времени его существования.

1) Святополк Мстиславич, около 1141 года.

2) Давид Ростиславич, 1159 и 1160 г.

3) Ярополк Ростиславич в 1176 года Января 30, женился на княжне Вишенской, а в 1182 г. скончался во Владимире под стражею.

4) Ярослав Владимирович, с 1200 по 1215 г.

5) Ярослав-Феодор Всеволодович с 1215 по 1221 г.

6) Даниил, сын князя Георгия Всеволодовича, с 1224 по 1229 гг.

7) Ростислав, сын Михаила князя Черниговского, 1230 г.

8) Ярослав, сын Владимира князя Псковского 1243-1245 годов.

9) Андрей Александрович, князь Городца Волжского, 1281-1294 гг., то управлял Торжком, то лишался его. В 1282 года был посадник в Торжке боярин Семен Михайлович.

10) Афанасий, в 1372 г. был князем в Торжке[21] во время его разорения князем Тверским Михайлом.

11) Иоанн Всеволодович Холмский, 1397 – 1399 годов.

12) Симеон Мстиславич, князь Вяземский.

13) Юрий Святославич князь Смоленский, в 1404 – 1406 г. управлявшие городом Торжком *вместе пополам*. Последний сделался убийцею первого и его жены, благоверной княгини Иулиании.

14)Симеон царь Казанский, в 1577 г. управлял городами Тверью и Торжком; и в это время он делал большие вклады в Новоторжский Борисоглебский монастырь и в Преображенский собор, что значится в описании Нарбеком Преображенского собора и в письменном житии преподобного Ефрема.



Торжокъ. 1864 й года

IV.
СУДЬБА И СОСТОЯНИЕ ГОРОДА ТОРЖКА в XVIII и XIX столетии

---

1) Положение города, пространство, земли, разделение, здания, жители, промышленность, ярмарки

Как знатно увеличился и улучшился город Торжок чрез 240 лет после Литовского разорения и после многократных опустошений то от войны, то от пожаров и моровых язв!

Город Торжок лежит под 57° градусом и 56' минутою широты, под 50° градусом и 30' минутою долготы, по обеим сторонам судоходной реки Тверцы, расстоянием от Твери в 59 верст, от Москвы в 211 и С.-Петербурга в 462 верстах. Местоположение имеет гори-

стое, окрестности открытые, климат, как и в других местах губернии, умеренный.

Город Торжок при Петре Великом был причислен к Тверской провинции; с учреждением же наместничеств при Императрице Екатерине II в 1776 г., присоединен к Тверскому наместничеству и получил герб, представляющий в голубом поле трех золотых и трех серебряных голубей с красными ошейниками.

Город Торжок в настоящее время имеет в длину 3 версты, в ширину 2 версты 100 сажень, в окружности 8 верст 259 сажень. Выгонной земли считается при нем 2132 десятины 1435 сажень, в числе коих полагается церковная и монастырская земли в градских нивах.

В 1783 году город Торжок разделен был на 6 кварталов, имеет 6 площадей, 69 улиц, кладбищ 4 православных, одно единоверческое.

В городе Торжке находятся следующие здания и заведения: 2 монастыря, а в них церквей каменных 6; один собор, а в нем две каменные церкви; приходских церквей 19 каменных да 1 деревянная Вознесенская, 1 каменная единоверческая; кладбищенских церквей каменных 4 да 1 деревянная, да 1 деревянная единоверческая, пять каменных часовен.

Домов казенных: 7 каменных и 6 деревянных; общественных: 11 каменных и 3 деревянных; частных: 390 каменных и 1884 деревянных. Всего же домов как каменных, так и деревянных 2301; торговых лавок: 181 каменная и 193 деревянных; магазинов: 1 соляной, 2 винных, 1 провиантский; пороховой погреб. Два духовных училища и два гражданских. Городская больница, сиротопитательный дом, аптека. Старый дворец. Три трактира, 5 харчевен, 7 рейнсковых погребов, 18 питейных домов. Почтовый дом, две гостиницы, две полицейские избы, городская тюрьма, этапный дом; водяных мельниц 2 и ветряных 7. Всех заводов в Торжке 39, именно: 11 солодовенных, 7 пряничных, 3 свечных сальных, 1 стеариновый, 1 воскобойный, 1 пивоваренный, 2 уксусных, 2 гончарных, 3 крупяных, 1 паточный, 8 кожевенных. Кузниц около 20.

Жителей в городе Торжке считается 5092 муж. и 7456 жен. пола душ.[22]

Жители города Торжка, занимаясь торговлею и промышленностью, имеют состояние большею частью обеспеченное. Купечество, ведущее оптовый торг, отправляет значительные караваны к С.-Петербургскому порту. Мещане, кроме мелочного торга, занимаются разными промыслами, в том числе вышиванием шелками, золотом и серебром по сафьяну башмаков, сапог и других изделий.

Жители, приобретшие земли, много пекутся и о хлебопашестве. Хотя сами и не обрабатывают своих земель, но отдают разным хлебопашцам из пятины, получая из вырастающего хлеба услов-

ленную пропорцию. Некоторые же из купцов обрабатывают свои земли на своих лошадях чрез наем годовых работников. Чрез собственные земли новоторжское купечество очень много поддерживает свою торговлю, солодовни, даже обеспечивает свое состояние в случае непредвиденных убытков и упадка своих доходов по торговле.

Кроме еженедельных торгов по воскресениям, вторникам и четвергам, в Торжке бывают ярмарки: Крещенская 6 Января, также 2 мая Борисоглебская; Никитская с 15 сентября по 24 число, а 1 октября Покровская; сверх того в 1 и 3 воскресенье великого поста. Каковые ярмарки называются сборами, первым, третьим.

2) Церковные земли г. Торжка и крестные ходы

Духовенство города Торжка, кроме денежных своих доходов, пользуется выгодами от земель пахотных и луговых, которыми наделены все церкви. Эти земли, кроме пожертвованных в разные времена усердствующими прихожанами и другими дателями, отмежеваны были в генеральное межевание земель города Торжка в 1776 году по Высочайшему повелению Императрицы Екатерины II, даже сверх писцовых дач, целыми и большими пустошами вне черты городской, в Новоторжском уезде, и выданы были на все эти земли планы с межевыми книгами. Каковых пахотных и луговых земель при городских церквях других городов Тверской губернии не имеется и не отмежевано было ни прежде, ни после. Но по какому случаю Высочайше были отмежеваны пахотные и луговые земли, лежащие вокруг города Торжка, к церквям оного, и в соразмерном к каждой церкви и близком расстоянии, или целыми большими пустошами, ниоткуда неизвестно.

В городе Торжке из духовных процессий особенно важны и заслуживают внимание крестные ходы, малые и большие, совершаемые в нарочитые праздничные или храмовые дни.

Малые крестные ходы установлены с 1786 года высокопреосвященнейшим Тверским архиепископом Иоасафом и совершаются по его предписанию из Борисоглебского монастыря в Преображенский собор 6 января, в день Преполовения Пасхи, и 1 числа августа.

Больших крестных ходов два: 11 июня из Новоторжского Преображенского собора в Борисоглебский монастырь, и 18 числа июня же из Борисоглебского монастыря в Преображенский собор. Первый крестный ход, 11 июня бываемый, установлен был с 1690 года Новгородским митрополитом Корнелием, с указного дозволения

святейшего всероссийского патриарха Иоакима, по случаю перенесения святых мощей преподобного Ефрема Новоторжского Чудотворца из древнего каменного его гроба в новоустроенную из царских сокровищ Императором Петром I и обитую снаружи и внутри венецианским бархатом деревянную раку. Второй крестный ход большой, 18 числа того же месяца, установлен с незапамятных времен в честь чудотворного образа Божией Матери, именуемой Одигитрии Выдропуской или Муромской. Когда этот чудотворный образ Божией Матери стоял в церкви села Выдропуска, то в XVI столетии 18 числа июня он каждый год носим был в город Торжок с крестным ходом и обратно чрез несколько дней был и относим. В бытность сего чудотворного образа в городе Торжке в Преображенском соборе отправлялись непрестанная в честь его служба, и самый образ был носим по домам усердствующими гражданами. Со временем этот чудотворный образ по какому-то случаю остался навсегда в городе Торжке в Преображенском соборе, и установлено было, по древнему обычаю, в честь его празднество 18 числа июня во всех градских церквях с большим крестным ходом.

И тот и другой крестный ход большой совершается неизменно в установленное время и одинаковым порядком. Когда большой крестный ход бывает 11 июня в Борисоглебский монастырь, тогда крестные ходы из каждой градской церкви, после ранних литургий, с колокольным звоном отдельно и особо каждый ход, приходят в Новоторжский Преображенский собор. А когда 18 числа июня бывает большой крестный ход в Преображенский собор, тогда крестные ходы из всех градских церквей с колокольным звоном собираются в Борисоглебский монастырь. По собрании хоругвей и образов с причтами со всех градских церквей весь крестный ход идет или из собора в монастырь 11 июня, или из монастыря в собор 18 числа, при стечении многочисленного народа, с колокольным звоном во всех градских церквях, в сопровождении всего градского духовенства в лучших священных облачениях таким порядком: сперва несут хоругви, рядом по две из каждой градской церкви; потом несут по одному или по два образа местных с фонарем из каждой церкви, один за другим; далее начинается духовная процессия ходом священников по два в ряд, в священных полных облачениях. За ними идут два священника, несущие в пеленах крест и Евангелия напрестольные; а вслед их первенствующее духовное лицо, в небытность высокопреосвященнейшего архимандрит или протоиерей, управляющие всею духовною процессиею, в сопровождении диаконов и причтов, поющих праздничный канон нараспев. По приходе всего крестного хода со всеми хоругвями и образами и после подобающей им встречи, хоругви и образа становятся по приличным местам, и совершается собором градс-

кого духовенства или монастырского братства поздняя литургия. По окончанию ее первенствующее духовное лицо со всем градским духовенством торжественно отправляет молебен праздничный, после коего кресты и хоругви прежним порядком, в сопровождении своих причтов, с повсеместным колокольным звоном во всех градских церквях, относятся в свои места. Таким образом, оканчивается большой крестный ход со всею процессиею, 11 и 18 числа июня бываемый.

3) Здания монастырские и церковные в настоящее время

МОНАСТЫРЬ БОРИСОГЛЕБСКИЙ

Монастырь Борисоглебский стоит наряду с первостатейными древними российскими монастырями по своей древности и зданиям. Занимает вокруг пространство на 205 сажен, и, вместо древней деревянной, в 1747 окружен каменною оградою с четырьмя круглыми башнями. В числе древностей и редкостей сего монастыря имеются древнейшие образа: образ, пожалованный от царя Иоанна Васильевича Грозного; вещи времен преподобного Ефрема; деревянные св. сосуды; дискос, звездица, два блюдца, его посох архимандричий, так называемый, по царским грамотам *Сулое*, с прямым наконечником; также царские грамоты подлинные, царские пожертвования и прочая достопамятность, подробно в особом описании монастыря изложенная.

В настоящее время в сем монастыре имеются здания следующие:

1. Настоящий великолепный **Борисоглебский Собор**, каменный, квадратный с огромным куполом посредине и четырьмя большими по углам, украшенные снаружи и внутри колонными столпами. Сей собор 1785 года 9 июня заложен был Императрицею Екатериною II во время Высочайшего Ея проезда из Москвы в С.-Петербург чрез г. Торжок, в бытность Иоасафа епископа Тверского, при архимандрите сего монастыря Макарие 2-м. Выстроен был по Высочайше утвержденному плану, под непосредственным и ближайшим наблюдением практического архитектора, действительного статского советника и кавалера Николая Александровича Львова, на царскую сумму, по Высочайшему повелению Императрицы Екатерины II отпущенную, до 22750 рублей[23] ассигнациями. Образа живописные местные большие и малые на кардонах, числом до 37 с Высочайшего разрешения были писаны художником Российской Императорской Академии поручиком Боровиковским, за которые всего ему заплачено 1600 руб. ассигнациями.

Построение всего Собора по запискам монастырским стоило до 25000 руб. серебром, и с образами, и полами, и живописью настенною, за исключением одной серебряной раки для мощей преподобного Ефрема, стоившей особою статьею до 2000 руб. серебром без позолоты. Наконец, собор сей в течение 11 лет совершенно выстроенный и украшенный, в царствование Императрицы Екатерины II соорудившей оный, 1796 года июня 11 дня по благословению Тверского епископа Иринея был освящен архимандритами: Новоторжским Борисоглебским Евгением, Отрочевским Стефаном и Калязинским семинарии ректором Арсением. Настоящий престол во имя св. страстотерпцев и великих князей Бориса и Глеба, придельный на правой стороне во имя преподобного Ефрема, а придельные другие во имя великомученицы Екатерины. К освящению присланы были Императрицею Екатериною II из золотой парчи сооруженные ризы с епитрахелью, три одежды на три престола соборные, одна одежда на жертвенник и покров на мощи преподобного Ефрема. По уважении и в память царских щедрот и милостей Императрицы Екатерины II, в Борисоглебском Соборе при главном храме, в тумбах за стеклом доселе сохраняются каменщичья орудия – молоточек и лопатка, медные посеребряные, бывшие в руках Императрицы, когда она изволила закладывать и утверждать первый камень в основание собора, с надписями на тумбах и лопатке: «Орудие, коим Ея Величество Императрица Екатерина II закладывала сей Борисоглебский собор 9-го Июня 1785 года». В сем соборе, на правой стороне за клиросом, в богатой серебряной и недавно вызолоченной чрез огонь раке почивают мощи преподобного Ефрема, первого архимандрита Новоторжского, с главою брата его мученика Георгия, убиенного вместе с князем Борисом; а на левой стороне мощи под спудом преподобного Аркадия, находящиеся в каменном склепе и поставленные в каменный гроб Преподобного Ефрема. К каменном склепу имеется ход внизу под полами. Деревянная же рака преподобного Ефрема, присланная в 1690 г. Императором Петром I, упразднена и, поставленная на левой стороне собора, накрыта образом преподобного Аркадия под балдахином. Когда в 1840 году весь Борисоглебский собор был возобновлен иконостасами и деревянными полами при архимандрите Платоне, тогда все три престола были вновь освящены на новых антиминсах; а на левой стороне престол был освящен вместо великомученицы Екатерины во имя преподобного Аркадия. Освящение собора совершено было 11 июня 1841 года самим высокопреосвященнейшим Григорием, бывшим архиепископом Тверским, при Новоторжском архимандрите Сергии III.

2. Теплая **Введенская церковь**, каменная с каменной колокольнею, построена около 1620 года. Сия древняя церковь, в 1801 году украшенная внутри настенною живописью, пребывала около 200 лет в том виде, в каком и была построена, с трапезою и с келарскою даровою или ризничною комнатою. В 1833 году при архимандрите Арсении, будучи перестраиваема, во внутренности эта церковь изменилась так, что алтарь ее теперь обратился в пономарскую комнату, древняя церковь изменилась в алтарь, а из трапезы и ризницы сделалась церковь. Одна колокольня сохраняет прежний свой вид и архитектуру, согласно описанию Нарбека. В сей церкви все иконы древние, описанные Нарбеком, кроме местных живописных.

3. Церковь на святых вратах, во имя **Нерукотворного Образа**, каменная с каменною колокольнею, сооруженная в 1811 г. архимандритом Никанором.

4. Церковь небольшая теплая, во имя входа **Христа Спасителя** во Иерусалим, каменная, в 1717 году построенная архимандритом Исаиею. Она долгое время стояла без иконостаса и освящения; в 1786 году, будучи снабжена старым иконостасом и образами, стоявшими в древней церкви преподобного Ефрема, была освящена тогда же архимандритом сего монастыря Макарием II по благословению Тверского архиепископа Иоасафа.

5. При монастыре имеются две часовни, каменные, из коих одна помещается в каменном здании, внизу Духовного правления, а другая построена на берегу реки Тверцы; обе выстроены архимандритом Никанором, одна 1811, другая 1814 годов.

6. Два каменных корпуса, один для настоятеля 1717, другой для братии 1818 годов построены. При первом корпусе построена упомянутая Входо-Иерусалимская церковь.

7. Погреба, прислуга, каменные, и за монастырем конюшенный двор, каменный же.

8. Корпус двухэтажный каменный, стоящий в ограде с северо-западной стороны, в котором помещается Духовное правление и монастырская часовня; также помещалось и Духовное училище до 1825 года.

МОНАСТЫРЬ ВОСКРЕСЕНСКИЙ ДЕВИЧИЙ

Воскресенский девичий монастырь, основанный в XVI столетии, имел другой у себя приписный монастырь, Васильевский. По чему имеется подлинная митрополичья грамота 1690 года Новгородского митрополита Корнилия. Кроме сей грамоты, есть и другие некоторые грамоты, в том числе одна царская 1690 г. в копии. Имеются древние иконы местные и храмовые, из коих одна икона Воскресения Христова пожертвована была инокинею Марфою

Ивановною, матерью царя Михаила Федоровича Романова, с двумя покалами из кокосова ореха для елейников. На образе имеется надпись о пожертвовании оного в город Торжок в Воскресенский девичий монастырь.

Здания в сем монастыре:

1. Ограда вокруг монастыря сего каменная, на 248 саженях, с двумя башнями, построенная в 1778 году, на достройку коей Императрица Екатерина II пожертвовала единовременно 2500 руб. ассиг., в том же году. В северо-восточной башне помещается небольшая часовня с несколькими, может быть и древними, но ветхими образами иконного писания, а в западной башне хранится несколько церковных ветхих книг.

2. Церковь каменная двухэтажная во имя **Воскресения Христова**, от чего и монастырь называется Воскресенским, и Благовещения Пресвятой Богородицы, построена была в 1796 году по благословению Тверского епископа Иринея, при игумении Маргарите II, а возобновлена иконостасом, полами деревянными и настенною живописью в 1851 году при игумении Ерминигельде, и освящена в верхнем этаже 13 сентября на новом антиминсе высокопреосвященнейшим Гавриилом архиепископом Тверским. При сей двухэтажной церкви имеется каменная колокольня об одном этаже, построенная в 1766 году игумениею Марфою III, при Тверском епископе Гаврииле, на которой стоят железные часы суточные, но без хода.

3. Другая церковь каменная же, круглая, в 1840 году выстроенная Игумениею Ерминигельдою, и на новых антиминсах освященная во имя **Усекновения главы Иоанна Предтечи**, а на хорах во имя Сошествия Святого Духа. Праздник Усекновения главы Иоанна Предтечи совершается 29 августа с малым крестным ходом. Местный храмовый образ иконного писания есть древнейший, ныне обложен серебряною позолоченною ризою.

4. Прочие здания в сем монастыре, как-то: игуменская келия, выстроенная в 1824 году, училище для девиц духовного звания в 1837, и скотный двор – вместе с конюшенным в 1844 годах, также 31 дом отдельно выстроенные на собственность живущих в них монахинь и сестер, - все эти здания суть деревянные.

Подробнейшие сведения о сем монастыре содержится в особом его описании.

ЗДАНИЯ НОВОТОРЖСКОГО ПРЕОБРАЖЕНСКОГО СОБОРА

1. Новоторжская **Преображенская каменная соборная церковь** о пяти куполах заложена была в 1814 году, а сооружена и освящена была при архиепископе Тверском Иове с одним правым приделом в 1822 году во имя Преображения Господня. Придел на

правой стороне во имя благоверной княгини Иулиании Новоторжской, а другой придел во имя Муромской Божией Матери Одигитрии, освящен был в 1827 году. Эта соборная церковь построена на месте разобранной тогда же каменной соборной церкви, в 1364 году сооруженной купцами новоторжскими обще с новгородскими. В ней, на правой стороне близ стены внутри церкви, была погребена в 1406 г. благоверная княгиня Иулиания, супруга Симеона князя Вяземского, пострадавшая вместе с ним за свое целомудрие от Юрия Святославича князя Смоленского. При разобрании древнего Собора, и при копании земли для нового в 1814 году, обретенный тогда гроб каменный благоверной княгини Иулиании оставался в земле, над ним был сделан каменный склеп. Когда был новый собор выстроен, тогда склеп был разобран, и каменный гроб с св. мощами, запечатанный, поставлен открыто на правой стороне,под полами придела во имя благоверной княгини Иулиании, куда имеется особенный ход и где производится служение молебнов по усердию приходящих богомольцев. При копании бута под новый собор еще найдены были на юго-западной стороне два каменных гроба, один большой, а другой меньший пустые, в которых, вероятно, были похоронены в свое время лица княжеской фамилии, постоянно проживавшей в городе Торжке, который управлялся удельными князьями и наместниками. Сверх того, тогда же найдено было довольное количество чистой ртути до 1/4 фунта, под деревянными старыми лежнями, в земле лежавшими близ материка, от подошвы земли более двух сажен глубиною. Когда же бут для нового Собора был совершенно очищен и изготовлен, усмотрен был потаенный выход из собора под реку Тверцу, выкладенный с каменными сводами, верно, сделанный для укрывательства в военное время. Церковь сия сооружена была усердием граждан и подаянием доброхотных дателей, и строилась под присмотром Строительного временного комитета, состоящего из четырех членов: Борисоглебского архимандрита Никандра, соборного протоиерея, градского головы и соборного старосты купца Евстрата Моисеева Минина. В сей соборной Преображенской церкви имеется древнейшая, времен царя Иоанна III Васильевича чудотворная икона Божией Матери Одигитрии, и стоит на левой стороне подле царских врат в главном храме. Празднество ее отправляется 18 июня каждогодно во всех градских церквях, с большим крестным ходом, с незапамятных времен установленным.

Подле сего собора стояла небольшая соборная каменная церковь во имя Николая Чудотворца, вероятно, выстроенная на месте деревянной, описанной Нарбеком; но она была срыта в 1840 году, и каменный материал употреблен был на построение новой соборной.

2. **Новая соборная каменная теплая церковь**, с амосовыми печами для топления в зимнее время, в 1841 году выстроена с каменною о двух этажах колокольнею иждивением новоторжских почетных купцов Уваровых, и ими же украшена образами и настенным писанием и иконостасами, снабжена церковною утварью, крестами, Евангелиями, сосудами и служебными ризами, и, наконец, в 1842 году освящена высокопреосвященнейшим Григорием архиепископом Тверским бывшим. Настоящий престол освящен во имя Входа Спасителя во Иерусалим, придельный на правой стороне во имя великомученика Никиты и Неопалимой Купины, а придельный на левой стороне во имя святителей Николая Чудотворца и Митрофана Воронежского. Теми же купцами Уваровыми оная церковь в 1851 году возобновлена стенным писанием на Алфреско.

3. К Преображенскому собору принадлежит **каменная часовня** с соборною свечною лавкою, стоящая посредине площади напротив каменных зданий магистрата, Думы градской и рыбных рядов, открытая с 1814 года.

4. К собору приписаны две каменные лавки в гостиных рядах, по завещанию доставшиеся от новгородского купца Григория Мишурина, для вечного поминовения. Эти лавки отдаются из денежного оброку, поступающего частью в пользу соборной братии, частью в пользу церковных по собору доходов.

5. Сверх того, от разных доброхотных дателей положено капитальной суммы до 2000 рублей серебром на вечное поминовение из процентов в пользу всей соборной братии. Да из уездного казначейства получается на жалование служебной братии и на содержание собора до 70 рублей серебром. Земли пахотной имеется две пустоши по 120 десятин, которая отдается каждогодно с получением установленной пропорции посеянного и родящегося хлеба.

ЦЕРКВИ ПРИХОДСКИЕ

1. **Воскресенская**, во имя Воскресения Христова, празднуемого после Пасхи в неделю Фомину, с двумя теплыми приделами во имя Смоленской Божией Матери и Иоанна Златоустого; каменная, построена в 1779 году при епископе Тверском Арсении III усердием прихожан и подаяниям граждан. Стоит за Борисоглебским монастырем, на возвышенном месте при реке Тверце. В ней имеются древнейшие иконы, значущиеся у Нарбека, как-то, Нерукотворенного Образа, Иоанна Златоустого и великомученицы Екатерины, бывшие местными; также напрестольный крест, царская грамота и чудотворная икона Божией Матери Голубинской.

Напрестольный крест медный позолоченный, со св. мощами многих святых, поименно означенных, с подписом: «Дал вкладу крест в церковь Воскресения Христова Яким Иакимов сын Мокошев по отце по матере своей по родителех своих и век поминать, лета 7175 (1667 г.) Октября в 10 день».

Подлинная грамота царя и великого князя Михаила Федоровича:

«Се яз Царь и Великий Князь Михайло Федорович всея русии Самодержец пожаловал есмя Воскресенскаго попа Деониса, что в Торжку на посаде на низу, или хто по нем у той церкви иной поп будет. Что бил он нам челом, а сказал, в Новоторжском де уезде в дорогощинской губе (была) церковная Воскресенья Христова пустошь чупровы Горки, и да пустошь Багориха, и над те пустоши наши жаловальная грамота у него была и та де грамота у него вразорени утерялась, и ему де ныне к той церкви теми пустошми владеть непочему, и нам бы ево пожаловати велети на те пустоши дать ему нашу грамоту почему ему к той церкви теми пустошми владеть. А в Новоторжских книгах письма и меры Ондрея Клобукова да подъячева Нечая Сорочнева лета 7096 (1588 г.) в тех пустошах написано пашни перелогом и лесом поросло худые земли двадцать четв, в поле, а в дву потому ж. И владеть к той церкви теми церковными пустошми Воскресенскому попу Деонису, или хто по нем у той церкве иной поп будет по сей нашей жаловальней грамоте. Дана наша жаловальная грамота на Москве лета 7128 (1620 г.) Сентября в 6 д.».

Грамота писана на простом сером бумажном листе, к которому на конце привешена красного сургуча большая царская печать на шелковом красном (полинялом) шнуре с изображением двуглавого орла и Победоносца Георгия, на обеих сторонах печати, и с подписями кругом печати на обеих же сторонах: «Божиею милостию Великий Господарь и Царь и Великий Князь Михайло Федорович всея Русии Самодержец и многих Господарств Господарь и обладатель».

На обороте грамоты собственноручная подпись: «Царь и Великий Князь Михайло Федорович всея Руси Самодержец».

«Справлял подьячей Тихонха Ондреянов».

2. **Вознесенская**, во имя Вознесения Господня, деревянная, древняя, по документам церковным означается построенною в 1717 году, но из особого ее описания видно, что древность ее восходит до времен царя Михаила Федоровича, потому что эта древняя церковь в 1625 году была описана Нарбеком.

3. При ней имеется небольшая церковь каменная, теплая, с ка-

менною колокольнею, к коей главный престол **во имя Преподобных Зосимы** и **Савватия Соловецких чудотворцев**, другой, во имя Преподобного Нила Столобенского, коего часть мощей имеется в кресте при местном храмовом образе. Построена в 1753 году от доброхотных подаяний прихожан и граждан. В обеих церквях имеется много старинных икон, с царскими дверями и иконостасом.

С 1851 года началось строение новой каменной церкви по новому плану и фасаду на большой Старицкой проезжей дороге, на конце города, где назначена новая городская хлебная площадь. Ныне она уже выстроена и в 1854 году освящена.

4. **Михайловская**, на горе Михайловской, каменная, одноэтажная, с каменною колокольнею, построена в 1760, а возобновлена приделами, колокольнею, настенною живописью в 1850 годах. Настоящий престол во имя Благовещения Пресвятой Богородицы; а два придельных в теплой церкви - во имя Архистратига Михаила и прочих Бесплотных Сил и Владимирской Божией Матери, освящены в 1850 году.

Между Михайловскою и Пятницкою церквями стояла древняя деревянная церковь Филипповская, на горе Филипповской, упраздненная и разобранная в 1807 году, от которой церковная утварь поступила в Пятницкую церковь и с прихожанами, а земля пахотная вместе со священником переведена в Преображенский собор. На этом месте ныне стоит большой деревянный крест, обитый белым железом.

Напротив алтаря сей Филипповской церкви, на ручье Здоровце при владении его в Красный ручей стояла воскобойня Борисоглебского монастыря, царскою грамотою 1686 г. сему монастырю предоставленная, с правом брать пошлины за пробивку и обделку воска и восковых свеч в пользу монастыря на масло, на свечи, на ладан, красное вино, свечи и просфоры во время богослужения.

5. **Пятницкая**, каменная с каменною колокольнею, построена в 1779 году при Тверском епископе Арсении III, во имя святой мученицы Параскевы нареченной Пятницы. В последствии времени, когда церковь возобновлялась иконостасом и новыми приделами, главный престол около 1830 года освящен был во имя Тихвинской Божией Матери, а два придела в теплой церкви, один на правой стороне во имя св. мученицы Параскевы нареченной Пятницы, другой на левой во имя Собора Божией Матери, освящены были. И доселе в таком виде обретается.

6. **Богоявленская**, каменная, с каменною небольшою колокольнею, во имя Богоявления Господня, построена в 1753 году купцом Морозовым при Тверском епископе Вениамине, с двумя приделами во имя преподобного Варлаама Хутынского и священномученика Антипа. В 1848 году второй придел нарушен, и настоящая церковь во имя Богоявления тогда же разобрана была. На месте коей по новому плану о пяти главах, об одном престоле, новая каменная же выстроена и в 1855 году освящена. При сей церкви имеются следующие редкости и достопамятности, кроме старинных местных образов:

а) св. мощи многих святых угодников хранятся в местном образе Всех Святых, обложенном серебряною позолоченною ризою, что все было пожертвовано в 1847 году новоторжским купцом Степаном Морозовым. И сему образу установлено было указным предписанием празднество каждогодное в неделю Всех Святых;

б) св. антиминс холщевый, времен Никона патриарха, 1658 г., для священнодействования во храме Богоявления Господня;

в) св. антиминс холщевый же 1733 года, священнодействованный Новгородским Архиепископом Феофаном Прокоповичем для священнодействия во храме преподобного Варлаама;

г) при сей церкви, кроме пахотной земли в градских нивах, имеется пахотной и луговой земли несколько сот десятин в пустошах, находящихся в Новоторжском уезде.

7. **Георгиевская**, каменная, двухэтажная, с каменною колокольнею, в верхнем этаже престол во имя Великомученика Георгия, в нижнем – во имя Сергия Радонежского чудотворца. Она первоначально была одноэтажная о двух приделах, и построена была прихожанами в 1753 г. при Тверском епископе Вениамине, а в 1805 году была сделана двухэтажная в настоящем виде при Тверском архиепископе Мефодии. В 1850 году тщанием купцов Уваровых, Цвылевых верхний этаж церкви был возобновлен настенным писанием, новым позолоченным на полименте иконостасом и вновь освящен на старом антиминсе. В сем же году иждивением купца Александра Цвылева вылит медный большой колокол в 230 пудов к сей церкви, с прибавкою старой церковной меди.

8. **Знаменская**, двухэтажная, каменная, с таковою же колокольнею, в верхнем этаже во имя Знамения Честнаго Креста Господня 7 числа мая, от чего и называется Знаменскою, в нижнем во имя великомученицы Екатерины Александрийской 24 ноября; построена в 1784 году при Иоасафе, архиепископе Тверском. При ней была деревянная церковь во имя Петра и Павла, в 1780 году перевезенная в село Петропавловское Новоторжского уезда, что на

реке Тверце, где она и доселе стоит в целости. При сей церкви особенно значительное пожертвование было сделано: а) бывшим священником И. С., в 1836 году, пожертвовавшим из собственной библиотеки более 100 экземпляров книг духовных на русском и славянском языках и устроившим изрядную при церкви библиотеку; б) в 1840 году новоторжским мещанином прихожанином Семеном Шубиным по духовному завещанию предоставлено было в пользу Знаменской церкви все движимое и недвижимое имение, по продаже коего в 1843 году был сооружен новый иконостас, позолоченный на полименте червонным золотом с резьбою в 500 руб. сер., да с капитальной суммы 1000 руб. серебром, положенной на вечное обращение. Каждогодные проценты предоставлены в пользу одного знаменского священника. Сверх сего, при сей церкви имеется около 350 руб. серебром капитальной суммы, положенной с 1840 года в пользу всего причта; да земли пахотной и луговой имеется около 50 десятин.

9. **Успенская**, двухэтажная, каменная с такою же колокольнею, в верхнем этаже во имя Успения Божией Матери, в нижнем во имя Рождества Пресвятой Богородицы, с приделом во имя святых мучеников Флора и Лавра, построена в 1746 году купцами Морозовыми при Тверском архиепископе Митрофане. Церковь верхнего этажа в 1849 году была украшена и возобновлена настенною живописью на алфреско и новым резным иконостасом, вызолоченным на полименте червонным золотом, иждивением и усердием почетного купца Алексея Тетюхина, и в том же году 13 октября была освящена высопреосвященнейшим Гавриилом архиепископом Тверским на новом антиминсе. Были еще два значительные в сию церковь пожертвования: а) от означенного купца Тетюхина положена капитальная сумма 3000 рублей серебром на вечное обращение с получением процентов в пользу причта на вечное поминовение родителей; б) в 1850 г. слит медный большой колокол более 300 пудов, на сумму, пожертвованную прихожанином мещанином. Сия церковь с трех сторон обнесена каменною оградою с железными решетками, в коей на восточной стороне имеется каменная часовня, принадлежавшая сей церкви.

10. **Сретенская**, одноэтажная, теплая, каменная, во имя Сретения Господня, построена усердием прихожан и подаянием граждан в 1767 г. при Тверском епископе Гаврииле; а в 1818 году возобновлена была настенным писанием, иконостасом и деревянными полами и тогда же освящена на новом антиминсе.

11. При сей церкви имеется другая церковь, каменная же с ка-

менною колокольнею, с юго-запада обнесенная каменною стеною с деревянным полисадом оградою с двумя воротами, с одним престолом **во имя Бессеребренников** и **Чудотворцев Козмы и Дамиана**. Построена в 1760 году усердием прихожан и подаянием, при Тверском епископе Афанасии; а в 1835 году возобновлена была новым иконостасом, вызолоченным с резьбою на полименте червонным золотом. При церкви стоит каменная сторожка для сторожа. В пользу причта на вечное поминовение положено капитальной суммы разными прихожанами до 4000 рублей ассигнациями.

В сей церкви имеется образ Божией Матери с Предвечным на руках Младенцем, иконного писания, местный в иконостасе, именуемый Умиление Божией Матери, не в давние времена обложенный серебряною позолоченною ризою, по устному и всеобщему преданию старожилых прихожан и граждан, древний и чудотворный. К сему образу все граждане и прихожане имеют великую веру, как к древнему и чудотворному; почему сбываемые от сего образа чудесные исцеления многие и выше передаются устно. Ему празднество совершается в сей церкви в первое воскресение после праздника первоверховных апостолов Петра и Павла 29 июня. На полях при сем образе написано, что сей образ принесен был из Двинской земли, в черную Гору, в царствование царя и великого князя Федора Иоанновича; а в Торжок он был перенесен из села Выдропуска. Более ничего достоверного о сем образе неизвестно.

12. **Климентовская**, двухэтажная, каменная с каменною же колокольнею, в верхнем этаже во имя священномученика Климента Папы Римского, в нижнем теплая во имя Благовещения Пресвятой Богородицы. Построена при Тверском епископе Сергие в 1685 г. новоторжским купцом Мишуриным; в 1835 г. возобновлена была починкою, новою колокольнею, настенною живописью на алфреско, новым резным иконостасом, вызолоченным на полименте, и в том же году была освящена. При сей церкви в числе достопамятностей имеются: а) мощи многих святых угодников в местном образе, обложенном серебряною позолоченною чрез огонь ризою; б) колокол медный в 300 пудов, слитый усердием прихожан; в) все местные образа в верхнем этаже, обложенные серебряными вызолоченными ризами; г) ризница, заключающаяся в дорогих ризах, крестах, Евангелиях и одеждах. Вокруг церкви построена каменная с железными решетками ограда, с каменною караульною для церковного сторожа.

13. **Ивановская**, одноэтажная, каменная, с таковою же колоколь-

нею, настоящая, во имя Рождества Иоанна Предтечи, а придельная теплая во имя преподобного Александра Свирского. Построена в 1765 г. усердием купца Мишурина при Тверском епископе Гаврииле. Сия церковь в 1840 году возобновлена иждивением купца Григория Мишурина. При церкви имеются вкладные от сего купца суммы до 4000 р. ассиг. и две каменные лавки. Как проценты с сумм, так и оброк за лавки поступают в пользу причта, за исключением четвертой части в пользу церкви на вечное поминовение.

14. **Троицкая**, называемая ближняя, двухэтажная, каменная с каменною же колокольнею, в верхнем этаже во имя Живоначальной Троицы, а в нижнем теплая, во имя апостола Андрея Первозванного. Построена в 1752 г. при Тверском епископе Митрофане, а возобновлена новым иконостасом резным, вызолоченным на полименте и стенным писанием, в 1840 г.

15. **Ильинская**, двухэтажная, каменная с каменною же двухэтажною колокольнею, отдельно стоявшею, в верхнем этаже во имя пророка Ильи, в нижнем теплая во имя мученицы Параскевы, нареченной Пятницой. Сия новая церковь на место старой каменной же, в 1739 году сооруженной при Тверском епископе Митрофане, была выстроена тщанием и усердием протоиерея Симеона Иоаннова, им же украшена образами, стенным писанием и новым иконостасом в верхнем этаже, и в 1822 году освящена. С юго-западной стороны имеется каменная ограда с железными дверями и решетками.

16. **Воздвиженская**, одноэтажная каменная с каменною же колокольнею, настоящая во имя Воздвижения Честнаго Креста Господня, а придельная теплая во имя равноапостольных царей Константина и Елены. Построена в 1750 году усердием прихожан при Тверском архиепископе Митрофане; в 1842 году возобновлена новым иконостасом, стенным живописным писанием на алфреско, новыми живописными местными иконами, ризницею, и тогда же была освящена высокопреосвященнейшим Григорием архиепископом Тверским. Возобновленная церковь обнесена каменною оградою с железными дверями и решетками.

17. **Васильевская**, каменная с каменною же колокольнею, одноэтажная, обнесенная с юго-востока каменною с железными решетками оградою, в коей стоит каменный церковный дом для жительства священника; настоящая церковь во имя Успения Божией Матери, а придельная теплая с двумя престолами, во имя Святителей Василия Великого, по имени коего и церковь имену-

ется Васильевскою, и Алексея Московского митрополита. Сия церковь была сооружена на месте древней деревянной с деревянною колокольнею с таковою же оградою бывшей с 1690 года приписным Девичьим монастырем, в 1760 году Воскресенского Девичьего монастыря игуменьею Марфою III при Тверском епископе Афанасии, по благословению Новгородского архиепископа Димитрия; и тогда же, на старом антиминсе 1733 года архиепископом Новгородским Феофаном священнодействованном, была освящена Борисоглебским архимандритом Наркиссом, по грамоте означенного архиепископа Димитрия, имеющейся и ныне в Воскресенском Девичьем монастыре. Антиминс холстовый 1733 года, священнодействованный во имя Успения Божией Матери, и доселе имеется в употреблении. С 1764 года Васильевский приписной монастырь был уничтожен, а церковь, построенная игуменью Марфою III, обращена в приходскую Васильевскую, доселе существующую на шоссейной Московско–С.-Петербургской большой дороге. В сей церкви имеются храмовые иконы древнего писания. В 1840 году сия церковь была возобновлена стенным живописным писанием на алфреско, новыми иконостасами и частию образами иконного писания; а придельные храмы распространены, перестроены и тогда же освящены. При сей церкви имеются вкладные капитальные суммы до 6000 р. ассиг. от разных дворян вкладчиков, с получением процентов в пользу причта, на вечное поминовение.

18. **Димитровская**, каменная с каменною же колокольнею, одноэтажная, настоящая во имя Нерукотворного Образа, придельная теплая с двумя престолами во имя Покрова Божией Матери и великомученика Димитрия Солунского. Сия церковь была построена в 1820 году на месте старой каменной же, 1745 года, сооруженной при Тверском архиепископе Митрофане, с большим пожертвованием новоторжской помещицы Марьи Ивановой Рукиной. При сей церкви имеется несколько сот десятин церковной земли в пустошах Новоторжского уезда.

19. **Власьевская**, одноэтажная, каменная с каменною же колокольнею, обнесенная небольшою каменною оградою, настоящая во имя Казанской Божией Матери, а придельная теплая во имя священномученика Власия и преподобного Александра Свирского. Сия церковь была построена в 1721 г. при Сильвестре митрополите Тверском иждивением прихожан и граждан, а возобновлена в1815 году образами, иконостасами и настенным писанием.

20. **Никольская**, каменная с каменною же колокольнею, одно-

этажная, настоящая во имя Святителя Николая Чудотворца, а придельная теплая, во имя Бессеребрянников Козмы и Дамиана. Сия церковь построена была в 1778 году при Тверском епископе Арсение III.

КЛАДБИЩЕНСКИЕ

21. **Богословская** старая, каменная с каменною же колокольнею, одноэтажная, в 1771 году при Тверском архиепископе Платоне купцом Морозовым выстроенная, на месте древней 1686 года упраздненной и переведенной в Борисоглебский монастырь, по царской грамоте; а освященная в 1782 г. при Тверском епископе Арсении. О упраздненной церкви значится в надписи на каменном кресте, доселе видном и закладенном в алтарной восточной стене. Престол в ней один во имя святого Евангелиста Иоанна Богослова.

22. При сей кладбищенской церкви в 1844 году выстроена новая каменная одноэтажная церковь с одним престолом **во имя Преподобного Иоанна Дамаскина и Марии Египетской**, украшена и освящена иждивением и усердием купцов Уваровых, новоторжским архимандритом Сергием III, по благословению высокопреосвященнейшего Григория архиепископа Тверского; в сей церкви в каменных склепах погребены тела родителей и сродников купцов Уваровых.

Обе означенные церкви, равно и все пространство кладбища при оных, обнесены каменною оградою с железными дверями и решетками, выстроенною с каменным одноэтажным домом для караульного сторожа в 1841 году усердием и иждивением новоторжского купца Ивана Никитина Уварова. Старая Богословская церковь в 1851 году штукатуркою и крышею железною была возобновлена церковным старостою Уваровым и на его иждивение.

Сия кладбищенская Иоанна-Богословская церковь в 1849 г. указом Святейшего Правительствующего Синода сделана штатною кладбищенскою, при коей положен священник с двумя причетниками. Сия церковь от города отстоит на одну версту. При сей церкви имеется всей капитальной суммы до 1300 руб. серебром, с которой процентные деньги поступают в пользу причта на поминовение. В том числе имеется до 210 руб. серебром, положенных бывшим священником Соловьевым на вечное поминовение своих родителей при сей церкви.

23. **Троицкая**, отстоящая от города Торжка на 2 версты, стоит

на возвышенном берегу реки Тверцы, каменная с каменною же колокольнею, со стороны Тверцы обнесенная каменною оградою, одноэтажная; настоящая во имя Живоначальной Троицы, а придельная теплая во имя Знамения Божией Матери. Она составилась из упраздненного Троицкого монастыря и сделалась в 1764 году кладбищенскою, где погребались и братия Борисоглебского монастыря, и доселе погребаются, и граждане. Настоящая церковь каменная построена в 1790 году при Тверском епископе Тихоне новоторжским купцом Григорием Васильевым Мишуриным; а возобновлена снаружи и внутри стенным писанием, новым иконостасом и деревянным полом, также выстроена каменная колокольня 1849 года. Кроме древних местных образов, имеются древние вещи, как св. сосуды, пожертвованные из царских даров; о чем смотри выше в описании Троицкого монастыря.

24. **Пустынная**, стоящая близ города на левом берегу реки Тверцы, каменная с каменною же колокольнею, обнесенная каменною с железными решетками оградою с двумя небольшими башнями; настоящая во имя святителя Николая Чудотворца, а придельная во имя Введения во храм Божией Матери. При входе в ограду устроена небольшая каменная часовня. Сия церковь кладбищенская составилась с 1764 года из упраздненного Пустынного монастыря; а настоящая каменная построена была в 1813 году тщанием сельских прихожан и пособием граждан. По упразднении монастыря, вся утварь и все грамоты были взяты из сей церкви и увезены в Новгород в архиерейский дом.

25. **Христорождественская**, деревянная, стоящая за городом, на левом берегу реки Тверцы, с деревянною небольшою колокольнею и таковою же оградою. Сия церковь перевезена от Никольской, недалеко стоявшей, и построена на этом месте в 1790 году при Тверском епископе Тихоне во имя Рождества Христова на место древней Христорождественской церкви, с 1764 г. упраздненной и бывшей в прежнем Рождественском монастыре, что близ острога на конце города. До сего времени сия церковь не имела особого священника, и богослужение отправлялось поочередно приходскими священниками градских церквей, Власьевской и Никольской. В 1849 году новоторжским купцом Коронаевым внесено было 2000 р. серебром и пожертвовано несколько десятин пахотной и огородной земли к сей церкви. Почему с 1850 года сия церковь Святейшим Правительствующим Синодом сделана была штатною кладбищенскою, и утвержден священник с одним причетником, которые, кроме процентных денег, должны довольствоваться землею и денежными доходами, по церкви поступающими.

ЕДИНОВЕРЧЕСКИЕ

26. Приходская Единоверческая, каменная с каменною же колокольнею, на Никитской горе в 1823 году построенная, по благословению бывшего архиепископа Тверского Филарета, ныне Московского митрополита, одноэтажная, **во имя Покрова Пресвятой Богородицы**, освящена была в 1826 году, с одним крестом. Она построена на месте приходской Никитской деревянной церкви, после упраздненного Никитского монастыря оставшейся и разобранной в 1814 году. Утварь из сей церкви с образами поступила в Троицкую Градскую ближнюю церковь.

27. **Единоверческая** кладбищенская, отстоящая от города на 3 версты к северу, деревянная с деревянною колокольнею, обнесенная с кладбищем каменною вокруг оградою на 250 сажен. Сия первая Единоверческая церковь построена была в 1799 году по благословению Павла архиепископа Тверского и с разрешения Святейшего Правительствующего Синода, иждивением единоверческих прихожан. До 1826 года в сей церкви отправлялась постоянно каждодневное богослужение; а ныне, по построении Единоверческой каменной церкви в городе, богослужение в сей и исправляется всегда, а в старой как кладбищенской, только в уреченное время по особой надобности единоверческих прихожан.

4) Сведения о святых угодниках, в сем граде почивающих

Преподобный Ефрем, основатель и архимандрит Новоторжского Борисоглебского монастыря, родом угрин. Он служил конюшим у князей Бориса и Глеба. По убиении Бориса и после него вскоре Глеба, Ефрем в 1015 году удалился в Древлянскую землю, как сказано в письменном его житии, и близ города Торжка, за две версты от него, на правом берегу реки Тверцы, построил странноприимный дом, в коем преподобный творил дела милосердия и покоил странных. Чрез несколько лет, по особенному откровению прибывши на настоящее место города Торжка, поставил три креста, потом соорудил первую в Торжке каменную церковь, и, наконец, около 1038 года основал Борисоглебский монастырь. Сотрудником в трудах своих имел ученика своего преподобного Аркадия. Преподобный Ефрем до смерти своей хранил отрубленную главу брата своего меньшего Георгия, служившего у князя Бориса в чину конюшего и вместе с ним убитого. Георгий украшен был, как любимый князем, золотою на шее гривною. Тело его было изрублено и кроме главы нигде не отыскано. Пред своею кончиною, в 1053 году последовавшею, преподоб-

ный Ефрем дал завещание: вместе с собой положить главу своего брата; что и было исполнено. Память преподобному Ефрему совершается в монастыре 28 Января. Мощи его, обретенные в каменном гробе, им самим изсеченным, нетленными с 1572 года, источают чудесные исцеления, коих в письменном житии значится до 12.

1690 г. июня 11 дня св. мощи были переложены Новгородским митрополитом Корнилием из каменного гроба в деревянную раку, и установлено праздновать обретение и перенесение св. мощей 11 июня каждогодно с большим крестным ходом из всех градских церквей. Из деревянной раки, присланной из Москвы Императором Петром I, св. мощи в 1796 году были переложены в настоящую серебряную великолепную ныне вызолоченную через огонь раку, в которой и доселе почивают в новом соборе, выстроенном Императрицею Екатериною II на месте древней первейшей каменной церкви, самим преподобным Ефремом около 1038 г. построенной. Более никаких сведений о преподобном Ефреме при монастыре не имеется, ибо подлинное о нем житие в XIV столетии было утрачено невозвратно и в Твери во время пожара погибло.

Преподобный Новоторжский Аркадий, келейник и ученик Преподобного Ефрема, основателя и архимандрита Борисоглебского монастыря. Аркадий славился святостью жизни и послушанием, во всем подражая своему наставнику преподобному Ефрему. Представился в XI веке и погребен был в каменном Соборе на правой стороне, где его мощи лежали в деревянном гробе, доколе в 1677 году были обретены и перенесены на левую сторону в придел Богоотцов Иоакима и Анны архимандритом Борисоглебским Евстафием. А в 1785 г. мощи преподобного Аркадия, находящиеся под спудом, были переставлены на левой же стороне собора в новый каменный склеп, где и доселе стоят, в каменном гробе преподобного Ефрема.

1406 года при державе великого князя Московского Василия Димитриевича, из Великого Новгорода князь Георгий или Юрий Святославич Смоленский должен был переехать в Москву на службу к великому князю Василию Димитриевичу; а Василий Димитриевич послал его в Торжок наместником. В это время управлял одною половиною города Торжка князь Вяземский Симеон Мстиславич. Сей князь, как друг князя Смоленского Юрия Святославича, лишенного своих владений, разделил с ним бедственное изгнание в Торжке вместе с прекрасною супругою своею **Благоверною княгинею Иулианиею**, которая более всего украшена была целомудрием и чистотою жизни.

Георгий Святославич хотел обольстить княгиню Иулианию и, не видя с ее стороны удовлетворения своей страсти, в один день неожиданно вооружил всех своих служителей, напал на княжеский дом, убил князя Симеона, и похитил прекрасную и целомудренную княгиню Иулианию. Но тщетное похищение. Иулиания с ножом в руках кинулась на Георгия, хотела убить его, но, по слабости женских сил, дала ему легкую рану. Георгий в исступлении и досаде, что любовь его презрена, напав на Иулианию, лишил ее жизни.

Вскоре Георгий почувствовал раскаяние. Он бежал из отечества, странствовал между кочующими народами, чтобы впасть в дикость, бесчувствие и безверие. Совесть влекла его на суд Божий; он предстал пред ним с ранами раскаяния, и в слезах провел сорок один год.

Княгиня Иулиания погребена в городе Торжке в соборной церкви Преображения Господня в 1406, а по Троицкому летописцу 1407 году. Несчастный и раскаявшийся Георгий, по пострижении в сорокалетнем покаянии скончался в монастыре св. Николая, что ныне Веневская пустыня, находящаяся в уезде того же названия. По другим летописцам,[24] князь Юрий в своем доме, среди веселого пира, убил князя Вяземского Симеона и думал воспользоваться ужасом несчастной супруги. Иулиания целомудренная, любя непорочность более всего в мире, искала спасения себе в бегстве. Юрий, обнажив меч, догнал Иулианию на дворе, изрубил ее тело в куски и велел бросить в реку Тверцу. Это гнусное убийство случилось по Троицкому летописцу в 1407 году.

Тело добродетельной Княгини Иулиании погребено в соборной церкви Преображения в городе Торжке, где ныне мощи почивают под спудом.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Почему и неудивительно, что эта земля, где теперь стоит город Торжок, от растущих деревьев в просторечии слыла *древлянскою*. А неопытные в истории, как по сему, так и по изображению голубей в присвоенном сему городу гербе, якобы в память дани, царицею Ольгою в Коростене взятой, с каждого двора по три воробья и голубя, напрасно считают это место, где стоит город Торжок, землею Древлянскою, а самый город - Коростенем. Каковое простонародное ошибочное мнение помещено было в древнем жизнеописании преподобного Ефрема письменном, при Борисоглебском монастыре хранящемся. Неоспоримо доказано Шлецером (Нестор Шлецера, ч. 1. Гл. 5. Прим. 1. С. 148) что народ *Древляне*, так называемые от дерева, жили между Киевом и рекою Припятью в Волынской губернии, что знатнейшие их жилища были *Коростен*, разоренный княгинею Ольгою, Туров и Овруч. Когда царица княгиня Ольга пришла к городу *Коростену*, то, просивши слезами прах убитого князя Игоря, супруга своего, насыпала над его могилою высокий бугор земляной, доныне видимый близ того места (Истор. Карам. Т. 1. Гл. VII. 945 – 972, и прим. 349). В Волынских записках г. Руссова пишется, что древний *Коростен* принадлежит ныне помещикам Любовицким и называется селом Дедичным; что в лесу видно место города и ворот, что там, где был Ольгин стан, находится теперь деревенька Шатрицы (Истор. Карам. Т. 1. Гл. II, и прим. 68). Из Российской Истории также видно, что *Древляне,* названные так от лесной земли своей, обитали в Волынской губернии, что Овруч и Коростен им принадлежали: первый есть и ныне город, а второй местечко Искорость в Волынской губернии на реке Уше, между Овручем и Житомиром.

2. О сих стенах и башнях имеются частные записи, согласные с историею и местоположением города, из которых настоящие сведения мною были заимствованы.

3. Истор. Карам. Т. 9. Гл. 2. г. 1569.

4. Новгородская Летопись, 1148 г.

5. По описанию, значащемуся в книге под № 7 Введения, разорение сие Торжка приписано 1211 году.

6. По Иерар. Росс. Церкви в 1237 г. Ч. III. С. 418.

7. В описании Торжка в книге под № 7 значится 1252 г.

8. А по другим в 1281 г., при великом князе Тверском Михаиле Ярославиче. Истор. Росс. Иерар. Ч. I. С. 138.

9. В описи под № 7 это опустошение Торжка означено в 1318 г. Я держусь летоисчисления Истор. Карам.

10. *Черный бор* означал дань, собираемую до 1000 руб., в области Торжка с черни, с простого народа, и поэтому названа *черною*.

11. Вероятно монастырский, Соборной и Климентовской, как древнейшей.

12. В описании Торжка 1346 г. под № 7.

13. О сем пространно изложено в описании Борисоглебского монастыря, а у Нарбека значащихся под № 3 и 4. См.: Введение к сему описанию.

14. Описание Борисоглебского монастыря под № 4.

15. Бирюк-татарин.

16. Описание Борисоглебского монастыря под № 4 и грамоты Царские № 5.

17. См. выписку из писцовых книг Нарбека на странице 148 на обороте сего описания.

18. См. в письменном житие преподобного Ефрема, имеющегося при монастыре Борисоглебском.

19. См. введение к сему описанию.

20. Эта статья отчасти взята из книги под № 4 и из Истории Карамзина.

21. См. письменное житие преподобного Ефрема Новоторжского.

22. До сих пор настоящая статья взята из книги под № 7, описание Тверской губернии.

23. По монастырским отчетам так значится получение и расход сумм в разные времена, в течение четырех лет, т. е. с 1785 по 1788 года.

24. См. словарь Историч., под № 8.

Список иллюстраций

Отпечатано в ООО «Торжокская типография», тираж 1000 экз., заказ 1439


2005305886